



KBD-6408 Seat No. _____

M.A. (Sem. - III) Examination

November / December - 2014

Sanskrit : Paper-301

(Core Course)

कादम्बरी-महाश्वेता वृत्तांत

Time : 3 Hours]

[Total Marks : 70

सूचना : (१) रेज्युलर विद्यार्थीओ भाटे दरेक प्रश्ननां १४ गुण रडेसे.
(२) अेकटेर्नल विद्यार्थी भाटे दरेक प्रश्ननां २० गुण रडेसे.

१. नीयेनाभांथी कोर्षपण भेनो अनुवाद करो : १४

1. Translate any two of the following : 14

(१) न खलु सांप्रतमाचरति जलशयनदोहदं देवो रथाङ्गपाणि-
र्यदिदममृतरससुरभिसलिलमपहाय लवणरसप-रुषयस्युदन्वति
स्वपिति । नूनं चेदं न प्रथममासीत्सरो येन प्रलयवराह-धोणाभि-
घातभीता भूतधात्री कलशयोनिपानपरिकलितसकलसलिलं सागरम-
वतीर्णा । अन्यथा यद्यत्रागाधानेकपातालगम्भीराम्भसि निमग्ना
भवेन्महासरसि किमेकेनमहावराहसहस्रैरपि नासादिता भवेत् ।
नूनं चास्मदिव सलिललेशमादायादाय महाप्रलयेषु प्रलयपयोदाः
प्रलयदुर्दिनान्धकारितदिशः प्लाव्यन्ति भुवनान्तराणि ।

(२) तयोश्च तादृशयोर्महात्मनोरहमीदशी विगतलक्षणा शोकाय
केवलमनेकदुःखसहस्रभाजनमेकैणात्मजा समुत्पन्ना । तात्यश्चन
पत्यतया सुतजन्मातिरिक्तेन महोत्सवेन मञ्जन्माभिनन्दितवान् ।
अवाप्ते च दशमेऽहनि कृतयथोचितसमाचारो महाश्वेतेति यथार्थमेव
नाम कृतवान् । साहं पितृभवने बालतया कलमधुरप्रलापिनी
वीणेव गन्धर्वाणामङ्गादङ्गं सञ्चरन्त्यविदित स्नेह शोकायासमनोहरं
शैशवमतिनीतवती । क्रमेण च कृतं मे वपुषि, वसन्त इव
मधुमासेन, मधुमास इव नवपल्लवेन, नवपल्लव इव कुसुमेन
कुसुम इव मधुकरेण, मधुकर इव मदेन, नवेयौवनेन पदम् ।

(३) अस्ति खलु सकलत्रिभुवनप्रख्यातकीर्तिरत्युदारतया सुरासुरसिद्धवृन्दवन्दितचरणयुगलो महामुनिर्दिव्यलोकनिवासी श्वेतकेतुर्नाम । तस्य भगवतः सुरासुरलोकसुन्दरीहृदयानन्दकरम् अशेषत्रिभुवनसुन्दरम् अतिशयितनलकुबरं रूपमासीत् । स कदाचिद्वेवतार्चनकमलान्युद्धर्तुमैरावतमदजलबिन्दुबद्धचन्द्रकशतखचितजलां हरहसितसितस्रोतसं मन्दाकिनीमवततार । अवतरन्तं च तं तदा कमलवनेषु सन्ततसन्निहिता विकचसहस्रपत्रपुण्ड्रीरीकोपविष्टा देवी लक्ष्मीर्ददर्श ।

२. कोष्ठपश्च त्रिंशत् ससंदर्भं सभञ्जवो : १४

2. Explain with reference to context : (any three) 14

(१) आकृतिरेवानुमापयत्यमानुषताम् ।

(२) न हि क्षुद्रनिर्धातपाताभिहता चलति वसुधा ।

(३) जनयति हि प्रभुप्रसादलवोऽपि प्रागल्भ्यमधीरप्रकृतेः ।

(४) कालो हि गुणाश्च दुर्निवारतामारोपयन्ति मदनस्य सर्वथा ।

(५) व्रजतु सफलतां जन्म पारिजातस्य ।

३. 'कादम्बरी'नां भूषण विशेषे यथार्थं करोतेषां कविभ्यो करेषु करेषु विशेषे यथार्थं करोते. १४

अथवा

३. 'कादम्बरी'नां साहित्य स्वरूप विशेषे यथार्थं करोते. १४

४. कोष्ठपश्च च विशेषे लभो : १४

(१) आशानुं श्रवण

(२) अच्छोदसरोवरवर्णनम्

(३) पुंडरीकनुं पात्रालेखन

(४) कादम्बरी - शीर्षकः

૫. બે કે ત્રણ વાક્યોમાં જવાબ આપો : (ગમે તે સાત)

૧૪

- (૧) બાણભટ્ટની કૃતિઓ કેટલી અને કઈ-કઈ ?
- (૨) સંસ્કૃત સાહિત્યનાં પ્રખ્યાત ગદ્યકાવ્યોનાં નામ આપો.
- (૩) ગદ્યકાવ્ય રચવાની શક્તિ કયા ત્રણ કવિઓને સિદ્ધ થઈ છે ?
- (૪) લોકકથાની કઈ પદ્ધતિઓનો વિનિયોગ બાણે કાદમ્બરીમાં કર્યો છે ?
- (૫) કવિ બાણનાં પુત્રનું નામ શું છે ?
- (૬) મહાશ્વેતા વૃત્તાંત કોણ કોને કહે છે ?
- (૭) 'સિદ્ધાયતનમ્' સમજાવો.
- (૮) પુંડરીકને પારિજાત મંજરી કોણે ભેટ આપી ? પુંડરીકે તે કોને આપી ?
- (૯) મહાશ્વેતાને રડતી જોઈ ચંદ્રાપીડ શું વિચારવા લાગ્યો ?
- (૧૦) કપિંજલ મિત્ર તરીકે પોતાની ફરજ શી રીતે બજાવે છે ?
- (૧૧) મહાશ્વેતાનાં માતા-પિતાનું નામ જણાવો.
- (૧૨) મહાશ્વેતાને તપઃકલેશ સાથી ગમવા લાગ્યો ?