



GDE-1116-17

Seat No. 20331

B. A. (Sem. II) Examination

April / May - 2017

Gujarati : CC - 202

(1) 'પ્રશિષ્ટ નવલિકાઓ' ભાગ-૧ / સંપા.રઘુકાર ચૌધરી

(Old Course)

(2) આવૃત્ત : જયંત ગાડીત (New Course)

Time : 3 Hours]

[Marks : 70

(1) 'પ્રશિષ્ટ નવલિકાઓ' ભાગ-૧ / સંપા.રઘુકાર ચૌધરી

(Old Course)

સૂચના : (૧) દરેક પ્રશ્નના ગુણ સરખા છે.

(૨) જમણી બાજુ દર્શાવેલ અંક ગુણ છે.

- | | | |
|---|------------------------------------|----|
| ૧ | નવલિકાનું સ્વરૂપ સમજવો. | ૧૪ |
| | અથવા | |
| ૧ | નવલિકાનો ઉદભવ અને વિકાસ આલેખો. | ૧૪ |
| ૨ | ગમે તે એક વાર્તાનો આસ્વાદ કરો. | ૧૪ |
| | (૧) 'પોસ્ટ ઓફિસ' | |
| | (૨) 'આભલાનો ટુકડો' | |
| | (૩) 'વહુ અને ઘોડો' | |
| ૩ | ટૂંકનોંધ લખો : (ગમે તે બે) | ૧૪ |
| | (૧) 'લોહીનું ટીપું' વાર્તાનો ધ્વનિ | |
| | (૨) 'વિનિપાત' વાર્તાનો અંત | |
| | (૩) 'રજપૂતાણી' વાર્તાની ભાષાશૈલી | |
| | (૪) કસ્તુરનું પાત્રાલેખન. | |

૪ ટૂંકનોંધ લખો : (ગંભે તે બે)

૧૪

- (૧) 'બુદ્ધિવિજય' નવલિકાનો આરંભ અને અંત
- (૨) 'જી બા' વાર્તામાં જીવીનું પાત્રાલેખન
- (૩) 'જક્ષણી' નવલિકાની ભાષાશૈલી
- (૪) 'ધાડ' શીર્ષકની યથાર્થતા.

૫ નીચેનામાંથી કોઈપણ સાત પ્રશ્નોના ટૂંકમાં જવાબ આપો :

૧૪

- (૧) નવલિકાને હિન્દી અને બંગાળીમાં કયા નામે ઓળખવામાં આવે છે ?
- (૨) જયંતખત્રીની ત્રણ વાર્તાઓના નામ લખો.
- (૩) 'સૌભાગ્યવતી' વાર્તાના પાત્રોના નામ જણાવો.
- (૪) 'રજપૂતાણી' વાર્તામાં કઈ નદીનો ઉલ્લેખ છે ?
- (૫) ધૂમકેતુનું મૂળ નામ શું છે ?
- (૬) ગુજરાતીમાં સૌ પ્રથમ સર્જાયેલી નવલિકા કઈ ? તેના લેખક કોણ હતા ?
- (૭) 'સદાશિવ ટપાલી' નવલિકામાં મંગળાની કઈ વેદના રજૂ થઈ છે ?
- (૮) કસ્તૂરને જોયા બાદ પ્રસાદજીની મનોસ્થિતિ કેવી છે ?
- (૯) પોસ્ટમાસ્ટર અલિની વેદના ક્યારે સમજી શકે છે ?
- (૧૦) 'આ ઘેર પેલે ઘેર' વાર્તાને અંતે સવિતા શું કરે છે ?
- (૧૧) રા.વિ. પાઠકે કયા ઉપનામથી વાર્તાઓ લખી છે ? તેમની કોઈપણ બે વાર્તાઓના નામ જણાવો.
- (૧૨) 'વિનિપાત' વાર્તામાં રજૂ થયેલ ડભોઈની હીરા ભાગોળનું વર્ણન કરો.

(2) આવૃત્ત : જયંત ગાડીત (New Course)

- સૂચના : (૧) દરેક પ્રશ્નના ગુણ સરખા છે.
(૨) જમણી બાજુ દર્શાવેલ અંક ગુણ છે.

૧	નવલકથા સ્વરૂપના વ્યવર્તક લક્ષણો જણાવો.	૧૪
	અથવા	
૧	ગુજરાતી નવલકથાની વિકાસયાત્રા વર્ણવો.	૧૪
૨	જયંત ગાડીતના જીવન વિશે માહિતી આપો.	૧૪
	અથવા	
૨	જયંત ગાડીતના સમગ્ર સાહિત્યિક પ્રદાનને મૂલવો.	૧૪
૩	શિક્ષણજગતની વાસ્તવિકતાને ઉજાગર કરતી નવલકથા તરીકે 'આવૃત્ત'નું મૂલ્યાંકન કરો.	૧૪
	અથવા	
૩	'આવૃત્ત'ની નિરૂપણ રીતિ અંગે ચર્ચા કરો.	૧૪
૪	ટૂંકનોંધ લખો : (ગમે તે બે)	૧૪
	(૧) 'આવૃત્ત' નવલકથાનું ગદ્ય	
	(૨) 'આવૃત્ત'નું પાત્ર	
	(૩) 'આવૃત્ત' શીર્ષકની યથાર્થતા	
	(૪) 'આવૃત્ત'નો અંત	

- (૧) લેખકે 'આવૃત્ત' નવલકથામાં કોલેજના અધ્યાપકોને કેવા નામથી ઓળખાવ્યા છે ?
- (૨) જ્યંત ગાડીતે લખેલી પ્રથમ નવલકથા કઈ છે ?
- (૩) જ્યંત ગાડીતનું અવસાન ક્યારે થયું ?
- (૪) જ્યંત ગાડીતના માતા-પિતાના નામ જણાવો.
- (૫) ગમે તે ચાર ગુજરાતી નવલકથાકારોનાં નામ આપો.
- (૬) 'આવૃત્ત' નવલકથાનાં પાત્રોનાં નામ જણાવો.
- (૭) 'આવૃત્ત' નવલકથામાં અંતે આવૃત્ત જોશી શું બને છે ?
- (૮) સ્મિતાબેન કોણ છે ? તે પ્રીતિને શું કહે છે ?
- (૯) મસ્તી આવૃત્તના ઘરે શા માટે આવી હતી ?
- (૧૦) જ્યંતગાડીતે નવલકથામાં ગામના નામ તરીકે કઈ સંજ્ઞાઓ પ્રયોજી છે ?
- (૧૧) 'આવૃત્ત' નવલકથામાં કયા ક્ષેત્રમાં ફેલાયેલા ભ્રષ્ટાચારની વાત છે ?
- (૧૨) નવલકથાનાં ઘટકતત્ત્વો જણાવો.