

**P. S. SCIENCE & H. D. PATEL ARTS COLLEGE, KADI**

**Internal Examination**

**M. A. Semester - II**

**[Mark : 40**

**14-3-2017]**

**Gujarati - 203**

**[8-30 to 10-15**

**(અ.ગુ.સા. નાં ગદ્ય-પદ્ય સ્વરૂપોનો અભ્યાસ)**

1. આત્મકથાનું સાહિત્યસ્વરૂપ સમજાવો.

**અથવા**

**14**

‘મુક્તિવૃત્તાંત’ નું સમગ્રલક્ષી મૂલ્યાંકન કરો.

2. ગીતનું સ્વરૂપ સ્પષ્ટ કરો.

**અથવા**

**14**

‘રાજેન્દ્ર શાહના ગીતો’ ને આધારે રાજેન્દ્ર શાહનું ગીતકવિ તરીકે મૂલ્યાંકન કરો.

3. ટૂંકમાં ઉત્તર આપો. (ગમે તે છ)

**12**

(1) આત્મકથાની કોઈ એક આત્મકથા મળે છે ?

(2) નર્મદ પાસેથી કઈ આત્મકથા મળે છે ?

(3) ગાંધીજી પાસેથી મળતી આત્મકથાનું નામ શું ?

(4) ગુજરાતી સાહિત્યની પાંચ આત્મકથાઓના નામ આપો.

(5) ‘મુક્તિવૃત્તાંત’ કોની આત્મકથા છે ?

(6) ગીતના કોઈપણ ચાર લક્ષણો જણાવો.

(7) ગુજરાતી સાહિત્યનાં પાંચ ગીતકવિઓના નામ આપો.

(8) ‘રાજેન્દ્ર શાહનાં ગીતો’ માં આવતાં ત્રણ પ્રકૃતિગીતોના નામ જણાવો.

(9) ગીતની કોઈપણ એક વ્યાખ્યા આપો.