



**KA-5134**

Seat No. \_\_\_\_\_

**B. A. (Sem. - V) Examination**

November / December - 2014

**Gujarati : Paper - CC-509**

(‘વળાવી બા આવી’ - ઉશનસૂનાં ચૂંટેલાં સોનેટ કાવ્યો)

(New Course)

Time : 3 Hours]

[Total Marks : 70

- ૧ સોનેટ સાહિત્ય સ્વરૂપનો વિગતે પરિચય કરાવો. ૧૪  
અથવા
- ૧ ગુજરાતી સાહિત્યમાં સોનેટ સ્વરૂપની વિકાસરેખા આલેખો. ૧૪
- ૨ કવિ ઉશનસૂના વ્યક્તિત્વને ઘડનારા પરિબળોની ચર્ચા કરો. ૧૪  
અથવા
- ૨ કવિ ઉશનસૂના સર્જનનો પરિચય કરાવી સોનેટકાર તરીકે ઉશનસૂની ૧૪ સમીક્ષા કરો.
- ૩ નીચેનામાંથી ગમે તે એક સોનેટની સમીક્ષા કરો : ૧૪  
(૧) વળાવી બા આવી  
(૨) મોક્ષ  
(૩) મધુર નમણાં ચહેરાં.
- ૪ નીચેનામાંથી ગમે તે બે ટૂંકનોંધ લખો : ૧૪  
(૧) સોનેટકાર ઉશનસૂની સિદ્ધિ-મર્યાદા  
(૨) ‘વળાવી બા આવી’માંના કુટુંબજીવનના સોનેટ  
(૩) ‘વળાવી બા આવી’માંના બા વિષયક સોનેટ  
(૪) ‘વળાવી બા આવી’માંના પ્રકૃતિ વિષયક સોનેટ.

૫ નીચેનામાંથી ગમે તે સાત પ્રશ્નના ટૂંકમાં જવાબ આપો :

૧૪

- (૧) 'સોનેટ' સંજ્ઞાનો અર્થ સમજાવો.
- (૨) સોનેટના પ્રકારો જણાવો.
- (૩) ગુજરાતી સાહિત્યના બે સોનેટકારના નામ તથા તેમની એક-એક કૃતિના નામ આપો.
- (૪) કવિ ઉશનસૂનું પૂરું નામ આપી તેમના વતનનો પરિચય કરાવો.
- (૫) કવિ ઉશનસૂના કોઈ પણ બે કાવ્યસંગ્રહના નામ આપો.
- (૬) સોનેટકાર ઉશનસૂની બે વિશિષ્ટતાઓ જણાવો.
- (૭) 'વળાવી બા આવી'ના સંપાદકનો પરિચય આપી અભ્યાસક્રમમાં નિયત કરાયેલ સોનેટની સંખ્યા જણાવો.
- (૮) 'વળાવી બા આવી' તથા 'વળાવી બા, આવ્યાં' બંને સોનેટમાં નિરૂપાયેલ ભાવનો મુખ્ય તફાવત જણાવો.
- (૯) કવિ ઉશનસૂને મળેલા કોઈ પણ બે પારિતોષિકની માહિતી આપો.
- (૧૦) 'હું મુજ પિતા' સોનેટનો કેન્દ્રવર્તી ભાવ જણાવો.
- (૧૧) 'વળાવી બા આવી' સંગ્રહમાંના પ્રણયવિષયક બે સોનેટના નામ આપો.
- (૧૨) 'વળાવી બા આવી' તમને ગમેલા પ્રકૃતિવિષયકના કોઈ પણ બે સોનેટના નામ આપો.