



KA-5102

Seat No. _____

B. A. (Sem. - V) Examination

November / December - 2014

Gujarati : Paper - C.C. - 506

(ગુજરાતી સાહિત્યનો ઇતિહાસ : અર્વાચીન - ૧) (New Course)

Time : 3 Hours]

[Total Marks : 70

૧ મધ્યકાલીન ગુજરાતી સાહિત્ય અને અર્વાચીન ગુજરાતી સાહિત્ય ૧૪
વચ્ચેનો ભેદ સ્પષ્ટ કરો.

અથવા

૧ અર્વાચીન ગુજરાતી સાહિત્ય ઘડનારાં પ્રેરક પરિબળોનું વિગતે ૧૪
નિરૂપણ કરો.

૨ સુધારયુગના સાહિત્યની લાક્ષણિકતાઓ વિગતે જણાવો. ૧૪

અથવા

૨ ગાંધીયુગના ઘડતર પરિબળો અને વિશેષ લક્ષણોની ચર્ચા કરો. ૧૪

૩ નીચેનામાંથી કોઈ પણ એક સર્જકની સાહિત્ય સેવાનો પરિચય ૧૪
વિગતે કરાવો :

(૧) નર્મદ

(૨) કાન્ત

(૩) ઉમાશંકર જોષી

૪ નીચેનામાંથી કોઈ પણ બે કૃતિઓની સમીક્ષા કરો :

૧૪

- (૧) રાઈચો પર્વત
- (૨) યુગ વંદના
- (૩) સત્યના પ્રયોગો
- (૪) હિમાલયનો પ્રવાસ.

૫ નીચેનામાંથી કોઈ પણ સાત પ્રશ્નોના ટૂંકમાં જવાબ લખો :

૧૪

- (૧) દલપતરામની કવિતાનાં મુખ્ય લક્ષણો જણાવો.
- (૨) પંડિત યુગના કોઈ પણ ચાર સર્જકો અને મુખ્ય કૃતિઓના નામ લખો.
- (૩) નર્મદને 'અર્વાચીનોમાં આદ્ય' શા માટે કહેવામાં આવે છે ?
- (૪) પંડિત યુગના સાહિત્યિક સામયિકો વિશે ટૂંકમાં લખો.
- (૫) કવિ કાન્તનાં ખંડકાવ્યોની વિશેષતા જણાવો.
- (૬) પન્નાલાલની કોઈ પણ ચાર કૃતિઓનાં નામ લખો.
- (૭) સુંદરમ્ની કવિ તરીકેની વિશિષ્ટતાઓ જણાવો.
- (૮) કવિ કલાપીના પાંચ પ્રકૃતિ કાવ્યોનાં નામ જણાવો.
- (૯) જયંતિ દલાલના પાંચ નાટકોના નામ જણાવો.
- (૧૦) ગાંધીયુગીન ઔદ્યોગિક ક્રાંતિનો ગુજરાતી સાહિત્ય પર પડેલો પ્રભાવ જણાવો.
- (૧૧) દ્વિરેફની વાર્તાઓની લાક્ષણિકતાઓ લખો.
- (૧૨) ઉમાશંકર જોષીના પાંચ કાવ્યસંગ્રહોના નામ જણાવો.