

P. S. SCIENCE & H. D. PATEL ARTS COLLEGE, KADI

Internal Examination

B.A. Semester - V

[Mark : 40

26-9-2016]

Gujarati : CC-508

[11-00 to 12-30

1. કલાની વ્યાખ્યા આપી, લલિત અને લલિતેતર કલાઓનો ભેદ જણાવો.

અથવા

14

ભામહ, કુન્તક અને મમ્મટે આપેલી કાવ્ય વ્યાખ્યા સમજાવો.

2. કાવ્યહેતુઓ અને કાવ્યના પ્રકારો જણાવો.

અથવા

14

‘વિભાવ, અનુભાવ તથા વ્યભિચારી ભાવોના સંયોગથી રસનિષ્પત્તિ.

3. નીચેનામાંથી કોઈપણ છ પ્રશ્નોના ટૂંકમાં ઉત્તર આપો.

12

(૧) વિશ્વનાથે કાવ્યની કઈ વ્યાખ્યા આપી.

(૨) લલિતકલાઓમાં કઈ કઈ કલાઓનો સમાવેશ થાય છે ?

(૩) પ્રાચીન ભારતીય દષ્ટિએ કાવ્યપ્રયોજનોની યાદી આપો.

(૪) અર્વાચીન દષ્ટિએ કયા ત્રણ કાવ્ય પ્રયોજનો છે ?

(૫) ‘ધ્વનિ કાવ્યનો આત્મા છે.’ - એમ કોણે કહ્યું ?

(૬) આકાંક્ષા એટલે શું ?

(૭) જગન્નાથે કયો કાવ્યવિચાર આપ્યો.

(૮) વર્ડઝવર્થ કાવ્યની કઈ વ્યાખ્યા આપી.

(૯) સાહિત્યકલા બધી કલાઓ કરતાં કઈ રીતે ઉત્તમ છે, બે વિશેષતાઓ જણાવો.