



ABH-2108-09-10 Seat No. \_\_\_\_\_

M. A. (Sem. III) Examination

November/December - 2016

Sanskrit : Paper-EC-304

1. अलंकारशास्त्रम् : मम्मटाचार्य काव्यप्रकाश (४-५-८ उल्लास)
2. वेदान्तशास्त्र : ब्रह्मसूत्राणुभाष्यम् - (त्रिसूत्रि)
3. मत्स्यपुराण - नियत अध्याय

Time : 3 Hours]

[Total Marks : 70

1. अलंकारशास्त्रम् : मम्मटाचार्य काव्यप्रकाश (४-५-८ उल्लास)

१ नीचेनामांथी कीर्षपश चार सविस्तार सभज्ञवो : १४  
1 Explain fully any **four** of the following : 14

- (१) शृङ्गारहास्यकरुणरौद्रवीरभयानकाः ।  
बीभत्साद्भुतसंज्ञौ चेत्यष्टौ नाट्ये रसाः समृता ॥
- (२) रतिर्हासश्च शोकश्च क्रोधोत्साहो भयं तथा ।  
जुगुप्सा विस्मयश्चेति स्थायिभावा प्रकीर्तिताः ॥
- (३) अलङ्कारोऽय दस्वेव शब्दाद्यत्रावभासते ।  
प्रधानत्वेन संज्ञेयः शब्दशक्त्युद्भवो द्विधा ॥
- (४) सालंकारैध्वने ते स्तैश्च योगः संसृष्टिसंकरैः ।
- (५) अत्र दत्तसंकेतः कश्चित लतागहनं प्रविष्ट इति  
व्यङ्ग्यात् सीतदन्त्यङ्गनीति वाच्यं सचमत्कारम् ॥

(६) उपकुर्वान्त तं सन्तं येऽङ्घ्रारेण जातुचित् ।  
हारादिवदलङ्कारास्तेऽनुप्रासोपमादयः ॥

(७) शुष्केन्धनाग्निवत् स्वच्छजलवत्सहसैव यः ।

(८) श्रुतिमात्रेण शब्दात्तु येनार्थप्रत्ययोः भवेत् ।

साधारणः समग्रणां स प्रसादो गुणो मतः ॥

२ असंलक्ष्यक्रम व्यंग्य ध्वनिनी विवेचना प्रस्तुत करतां रस, भाव, १४  
रसाभास, भावाभास, भावोदय, भावशान्ति, भावसन्धि तथा  
भावशबलताने उदाहरण आपी परियय आपो.

अथवा

२ गुष्ठीभूत व्यंग्य काव्यनुं स्वरूप अने तेना प्रकारोनी विस्तारथी १४  
थर्या करो.

३ भम्भटार्य प्रभाषो भरत मुनिना रससूत्रनी लङ्घनायके करेखी १४  
थर्यानी प्याल आपो.

अथवा

३ अलंकारशास्त्रमां भम्भटार्यनां प्रदाननुं मूल्यांकन करो. १४

४ टूंकनोंध लपो : (गमे ते ले) १४

(१) ध्वनिप्रभेदाः

(२) व्यञ्जना वृत्ति

(३) साधारणीकरण

(४) काव्यप्रकाशविषये कर्तृत्वसमस्या

- (૧) આચાર્ય મમ્મટ પ્રમાણે ભરતમુનિનું રસસૂત્ર જણાવો.
- (૨) મમ્મટાચાર્ય પ્રમાણે રસ કેટલા ? કયા-કયા ?
- (૩) વ્યભિચારી ભાવો કેટલા ? કયા-કયા ?
- (૪) પ્રસાદ ગુણનું લક્ષણ ટૂંકમાં જણાવો.
- (૫) બાલ બોધિની ટીકાના ટીકાકાર કોણ છે ?
- (૬) સ્થાયીભાવ એટલે શું ?
- (૭) કાવ્યપ્રકાશના ઉલ્લાસ ચાર, પાંચ અને આઠનું નામ જણાવો.
- (૮) માધુર્ય ગુણનો સંબંધ કયા-કયા રસ સાથે છે ?
- (૯) મમ્મટાચાર્ય કયા પ્રદેશના નિવાસી હતા ? તેમનાં ભાઈઓનાં નામ જણાવો.

(૧૦) રસ નિષ્પત્તિ વિષયક મત કેટલા ? કયા-કયા ?

(૧૧) શબ્દ શક્તિના પ્રકારો કેટલા ? કયા-કયા ?

(૧૨) મમ્મટાચાર્યે કયા આચાર્યોના ગુણ વિચારનું ખંડન કર્યું છે ?

१ नीयेनामांथी कोर्धपश भे गद्यभंडोनुं शांकरभाष्यानुसार विवरण १४  
सहित अनुवाद करो :

(१) बाधोपलब्धिश्च । शब्दश्चक्षुरादिवन्न सन्दिग्धार्थप्रतिपादकः तदर्थश्च व्याकरणादिना निश्चीयते, यथा लौकिकिवाक्ये तथा वेदेऽपि । न च तद्विरुद्धं निर्णेतव्यं, अप्रामाणिकत्वप्रसङ्गात् । तस्माद्वेदार्थज्ञानार्थं विचारो न आरंभणीयः । स्यादेतत् । न वेदार्थज्ञानमात्राय विचारः किन्तु ब्रह्मज्ञानाय, तस्य चात्मरूपत्वात्तस्य च अविद्यावच्छिन्नत्वात् । देहात्मभावदृढप्रतीतेः स्तदतिरिक्तस्य ब्रह्मणोऽभावान्न वेदमात्रादसम्भावना विपरीतभावनानिवर्तकं ज्ञानमुत्पद्यते । प्रत्युत देहात्मभाव दृढप्रतीते श्रुतेरुपचरितार्थत्वं वा कल्पयिष्यतीति ।

(२) स्यादेतत् । ब्रह्मविचार एवारम्भणीयो न धर्मविचारः, सर्ववेदव्यासकर्ता वेदव्यासेनाकृतत्वात्तु च्छफलत्वाच्च । कल्पोक्तप्रकारेण निःसन्दिग्धं करणसम्भवाच्च । आचारपरम्परयापि करणसम्भवाच्च । एतर्हति सन्देहे सूत्रभाष्ययाज्ञिकानामेवानुवृत्तिः क्रियते न मीमांसकस्य । तस्मात्साङ्गवेदाध्येतुर्निःसन्देहकरणसम्भवान्न पूर्वयापि कृत्यम् । किञ्च, परमकृपालुर्वेदः संसारिणः संसारान्मोचयितुं कर्माणि चितशुद्धयर्थं बोधितवानिति कूपेऽन्धपातनवदप्रामाणिकत्व-भियाऽवसीयते । विपरीतबोधिका तु पूर्वमीमांसा, तस्मादपि न कर्तव्येति ।

(३) ननु कथमत्र सन्देहः यावता सत्यं ज्ञानमनन्तं ब्रह्मेत्याह श्रुतिरेव । विरुद्धं चैतत् । स्वरूपलक्षणाकथने कार्यलक्षणस्य वक्तुमशक्यत्वात् विवादाध्यासितत्वाच्च । न हि ब्रह्मणो जगत्कर्तृत्वं सर्वसम्मतम् । नचागमोदितमिति वेदमात्रस्य ब्रह्मप्रमाणकत्वं वक्तुं कश्यते । किञ्च, व्यर्थश्चैवं विचारः । लक्षणप्रमाणाभ्यां हि वस्तुज्ञानं भवति । तच्च स्वरूपलक्षणेनैव भवतीति किमनेन, तस्मादयुक्तमुत्पश्याम इति ।

सन्देहवारकं शास्त्रं वेदप्रामाण्यवादिनाम् ।

क्रियाशक्तिज्ञानशक्ति सन्दिह्येते परस्थिते ॥

(४) केचिदत्र शास्त्रयोनित्वपूर्वपक्षनिराकरणाय तनु समन्वयादिति योजयन्ति । तत् पूर्वपक्षिसिद्धान्तयोर्द्वयोरप्यसङ्गतत्वादुपेक्ष्यम् । तथाहि । जैमिनिर्धर्मजिज्ञासामेव प्रतिज्ञाय तत्प्रतिपादकस्य पूर्वकाण्डस्य समन्वयमाह । अवान्तरवाक्यानां प्रकारशेषत्वात् । न च सर्वस्मिन् वेदे धर्म एव जिज्ञास्यः । तद्गुरुणैव व्यासेन ब्रह्मजिज्ञासायाः प्रतिज्ञातत्वात् । सन्देहमात्रवारकत्वाज्जिज्ञासयोः । न त्वलौकिकार्थसाधकत्वम् । तथा इति वेदानामन्याधीनत्वेनाप्रामाण्यं स्यात् । वेदजिज्ञासेत्येवोक्तं स्यात् ।

२ वल्लभाचार्यना सिद्धान्तो जज्ञावो. १४

अथवा

२ वल्लभाचार्यना मते ब्रह्मनुं स्वरूपं जज्ञावो. १४

३ अणुभाष्यनुं द्विकर्तृत्वं समज्ञावो. १४

अथवा

३ वल्लभाचार्यना मते जगतनुं स्वरूपं जज्ञावो. १४

४ गमे ते भे विशे नोध लपो : १४

(१) वल्लभाचार्यना मते ञ्वनुं स्वरूपं

(२) जिज्ञासाधिकरश

(३) जन्माद्यधिकरश

(४) समन्वय-अधिकरश

લખો :

(૧) જિજ્ઞાસા-અધિકરણમાં વલ્લભાચાર્યે અથનો અર્થ શું કરે છે ? શા માટે ?

(૨) જન્માદિ-અધિકરણમાં કયા ઉપનિષદના કયા વાક્યની ચર્ચા કરવામાં આવી છે ?

(૩) વલ્લભાચાર્યની કેટલી કૃતિઓ છે ? કઈ-કઈ ?

(૪) અણુભાષ્ય એટલે શું ?

(૫) શુદ્ધાદ્વૈત એટલે શું ?

(૬) અણુભાષ્યની ટીકાઓ અને ટીકાકારોના નામ જણાવો.

(૭) દર્શન એટલે શું ? આસ્તિક અને નાસ્તિક દર્શનોના નામ જણાવો.

(૮) અદ્વૈતના પ્રકારો જણાવો.

(૯) બ્રહ્મસૂત્રમાં કુલ કેટલા અધ્યાય આવેલા છે ? કયા-કયા ?

(૧૦) સ્થૂણાનિબનન ન્યાય એટલે શું ?

(૧૧) સામાનાધિકરણ એટલે શું ?

(૧૨) વલ્લભાચાર્યનો સમય જણાવો.

3. मत्स्यपुराण - नियत अध्याय

1 नीथेनाभांथी कोरुपश थार ससंदर्भ सभज्ञवो : 18

1 Explain with reference to the context any four of the following : 14

- (1) सांख्यं संख्यात्मकत्वाच्च कपिलादिभिरुच्यते ।  
एतत्तत्त्वात्मकं कृत्वा जगद्वेधा अणीजनत् ॥
- (2) अग्निपुत्रः कुमारस्तु शरस्तम्बे व्यजायत ।  
तस्य साखो विशाखश्च नैगमेयश्च पृष्ठजाः ॥
- (3) कामनाम्ना हरेरचाँ स्नापयेद् गन्धवारिणा ।  
शुक्लपुष्पाक्षततिलैश्चयेन्मधुसूदनम् ॥
- (4) आयुर्धनानि सौख्यश्च पृथौ राज्यं प्रशासति ।  
न दरिद्रस्तथा कश्चिन्न रोगी न च पापकृत ॥
- (5) प्रयक्षिणं तु यः कुर्यात् पर्वतेऽमरकण्टके  
पौण्डरीकस्य यज्ञस्य फलं प्राप्नोति मानवा ॥
- (6) एतत्क्षेत्रं सुविपुलं योजनं वृत्तसंस्थितम् ।  
शुक्लतीर्थं महापुण्यं सर्वपापप्रणाशनम् ॥
- (7) अकामो वा सकामो तत्र स्नानं समाचरेत् ।  
अश्वमेधमवाप्नोति दैवतैः सह मोदते ।
- (8) कन्यामृषेर्वरयतः कन्यादानं प्रदीयताम् ।  
तीर्थं तत्र महाराज ऋषिकन्येति विश्रुतम् ॥

2 नीथेनाभांथी कोरुपश भे विशे विवेचनत्माक नोंध लणो. 18

2 Write critical notes on any two of the following : 14

- (1) मदनद्वादशी व्रत
- (2) मनु नौकाबंधन प्रसंग
- (3) सरस्वतीचरित्र
- (4) भ्रमा सावित्री वृत्तान्त

- ૩ પૃથુચરિત્ર ઉપર વિવેચનાત્મક નોંધ લખો. ૧૪  
 ૩ Write a critical note on the પૃથુચરિત્ર. 14

અથવા/OR

- ૩ નર્મદા માહાત્મ્ય ઉપર વિવેચનાત્મક નોંધ લખો. ૧૪  
 ૩ Write a critical note on the નર્મદા માહાત્મ્ય. 14

- ૪ પુરાણ શબ્દનું નિર્વચન જણાવી પુરાણ સાહિત્યનો ઉદ્ભવ અને વિકાસ ચર્ચો. ૧૪

- 4 Explain the derivatation of the word Purāna and discuss the origin and growth of the Purāna literature. 14

અથવા/OR

- ૪ પુરાણ પञ्चलक्षणम् - મત્સ્યપુરાણને આધારે સમજાવો. ૧૪  
 4 Explain the reference of મત્સ્યપુરાણ with the પુરાણ પञ्चलक्षणम्. 14

- ૫ નીચેનામાંથી કોઈપણ સાત પ્રશ્નોના એક-બે વાક્યમાં જવાબ આપો : ૧૪
- (૧) બ્રહ્માનો જે ભાગ સ્ત્રીરૂપે થયો તે કયા નામથી ઓળખાય છે ?
  - (૨) જવાલેશ્વર નામનું પવિત્ર સ્થળ કયાં આવેલું છે ?
  - (૩) સૂર્યને 'આદિત્ય' શા માટે કહેવામાં આવે છે ?
  - (૪) માનવસૃષ્ટિમાં બ્રહ્માના મનથી કેટલા પુત્રો જન્મ્યા છે ?
  - (૫) પિતૃતર્પણનો વિધિ કરતાં વૈવસ્વત મનુના હાથમાં શું આવ્યું ?
  - (૬) શૈવ સંપ્રદાયનું પ્રમુખ નગર કયાં આવેલું છે ?
  - (૭) પ્રલય સમયના મેઘના નામ જણાવો.
  - (૮) વૈવસ્વત મનુના સમયમાં બાર આદિત્યના નામથી ખ્યાતિ પામ્યા તે દેવગણ કોણ હતા ?
  - (૯) અમરકંટકની પ્રદક્ષિણા કરવાથી મનુષ્યને કયું પુણ્ય પ્રાપ્ત થાય છે ?
  - (૧૦) નર્મદાના ઉત્તર કિનારે કયું તીર્થ આવેલું છે ?
  - (૧૧) પુરાણનું સ્વરૂપ જણાવતો શ્લોક જણાવો.
  - (૧૨) ભગવાન વિષ્ણુનું વર્ણન કરતા પુરાણોના નામ જણાવો.