



ABE-1150

Seat No. _____

B. A. (Sem. I) Examination

November / December - 2016

Sanskrit : Paper - CE-102

(दण्डी: दशकुमारचरितम् - उच्छ्वास-६, व्याकरणम्)

Time : 3 Hours]

[Total Marks : 70

१ गभे ते ङे गद्यभंडोऽनो अनुवा६ करो :

१४

(१) ततोऽल्पीयसा कालेन राज्ञः प्रियमहिषी मेदिनी नामैकं पुत्रमसूत । समुत्पन्ना चैका दुहिता । साद्य कन्या कन्दुकावती नाम सोमपीडां देवीं कन्दुकविहारेणाराधयितुमागमिष्यति । तस्या स्तु सखी चन्द्रसेना नाम धात्रेयिका मम प्रियासीत् । सा चैषु दिवसेषु राजपुत्रेण भीमधन्वना बलवदनरुद्धा । तदहमुत्कण्ठितो मन्मथ शरशल्पदुःखोद्विग्नचेताः कलेन वीणायाः खेणात्मानं किञ्चिदाश्रासयन्विविक्तमध्यासे इति ।

(२) अद्य खलु कन्दुकोत्सवे भवन्तमपहसितमनोमवाकारमभिलषन्ती रोषादिव शम्बरद्विषातिमात्रमायास्यते राजपुत्री । सोऽयमर्थो विदितभावया मया स्वमात्रे, तथा च तन्मात्रे महिष्या च मनुजेन्द्राय निवेदयिष्यते । विदितार्थस्तु पार्थिवस्त्वया दुहितुः पाणिं ग्राहयिष्यति । ततश्च त्वदनुजीविना राजपुत्रेण भवितव्यम् । एष हि देवता समादिष्टो विधिः । त्वदायत्ते च राज्ये नालमेव त्वामतिक्रम्य मामवरोद्धुं भीमधन्वा । तत्सहतामयं द्विचतुराणि दिनानि इति मामामन्त्र्य प्रियं चोपगूहय प्रत्ययासीत् ।

(३) अस्ति त्रिगर्तो नाम जनपदः । तत्रासन्नृहिणस्त्र्यः स्फ्रीत सारधनाः सोदर्या धनक-धान्यक-धन्यकाख्याः । तेषु जीवन्तु न, ववर्ष वर्षाणि द्वादश दशशताक्षः, क्षीणसारं सस्यम्, औषध्या वन्ध्याः न फलवन्तो वनस्पतयः । क्लीबां मेघाः, क्षीणस्रोतसः स्रवन्त्यः, पङ्कशेषाणि पल्वलानि, निर्निश्यन्दान्युत्समण्डलानि, विरलीभूतं कन्दमूलफलम्, अवहीनाः कथाः, गलिताः कल्याणोत्सवक्रियाः, बहुलीभूतानि तस्करकुलानि, अन्योन्यमभक्षयन्प्रजाः, पर्यलुठन्तिस्ततो बलाका पाण्डुराणि नरशिरः कपालानि पर्यहिण्डन्त शुष्काः काक मण्डल्यः, शून्यीभूतानि नगर ग्राम खर्वटपुटभेदनादीनि ।

(४) श्रुत्वा 'चित्रेयं दैवगतिः । अवसरेषु पुष्कलः पुरुषकारः' इत्यभिधाय भूयः स्मिताभिषिक्तदन्तच्छदो मन्त्रगुप्ते हर्षोत्फुल्लं चक्षुः पातयामास दवो राजवाहनः । स किल करकमलेन किञ्चित्संवृताननो ललितवल्लभारभसदत्तदन्तक्षतव्यसनविह्वलाधरमणिनिरोष्ठय-वर्णमात्मचरितमाचक्षते ।

२ कथा - आप्यायिकाना लक्ष्मिणी आपी दशकुमारचरितनो साहित्यप्रकार १४
थर्यो. (३०० शब्दोभां)

अथवा

२ अगाशेनो 'अडुदंडीवाट' थर्यो. (३०० शब्दोभां) १४

३ दंडीना सभयनुं सभाज-शुवन आलेपो. (३०० शब्दोभां) १४

अथवा

३ दशकुमारचरितम् ना मित्रगुप्तचरितम् नुं रसदर्शन करो. १४
(३०० शब्दोभां)

૪ ગમે તે બે ટૂંકનોંધ લખો : (૧૫૦ શબ્દોમાં)

૧૪

- (૧) દશકુમારચરિતમ્ - શીર્ષક
- (૨) મિત્રગુપ્ત - પાત્રાલેખન
- (૩) ગોમિનીવૃત્તાંત
- (૪) દંડીની કૃતિઓ

૫ બે-ત્રણ વાક્યોમાં ઉત્તર આપો : (ગમે તે સાત)

૧૪

- (૧) છઠ્ઠા ઉચ્છ્વાસમાં કોનું ચરિત્ર વર્ણવાયું છે ?
- (૨) કંદુકાવતી કઈ દેવીનું કંદુકનૃત્યથી આરાધન કરતી હતી ?
- (૩) યુવાનને એકાંતમાં બેસવાનું શું કારણ છે ?
- (૪) ઉદ્યાનમાં ગયેલા મિત્રગુપ્તને કોણ લઈ ગયું ? શા માટે ?
- (૫) ધૂમિનીને લઈ જતા ધન્યકે શું જોયું ? તેણે શું કર્યું ?
- (૬) રત્નવતી કોણ હતી ? લોકો તેને નિમ્બવતી કેમ કહેવા લાગ્યાં ?
- (૭) નિતમ્બવતીને જોવા માટે કલહકંટકે કઈ યોજના બનાવી ?
- (૮) મ્ અને પ્ ધાતુનું વ.કા. બી.પુ. એ.વ.ના રૂપો આપો.
- (૯) ત્વજ્ અને નમ્ ધાતુના દ્વ.ભૂ.કા. ત્રી.પુ. બ.વ.ના રૂપો આપો.
- (૧૦) નમતિ અને લમતે રૂપો ઓળખાવો.
- (૧૧) અમજન્, અલમન્ત રૂપો ઓળખાવો.
- (૧૨) દ્વસ્તનભૂતકાળનો પ્રયોગ ક્યારે થાય છે ?