



ABE-1146-47 Seat No. _____

First Year B. A. (Sem. I) Examination

November / December - 2016

Gujarati : Paper - C. . - 102

1. ગઘકૃતિનો અભ્યાસ - મિથ્યાભિમાન કવિશ્વર દલપતરામ
2. ગઘકૃતિનો અભ્યાસ : 'અગિયાર દેરાં' - રામચન્દ્ર પટેલ

Time : 3 Hours]

[Total Marks : 70

1. ગઘકૃતિનો અભ્યાસ - મિથ્યાભિમાન કવિશ્વર દલપતરામ

સૂચના : જમણી બાજુના આંકડા જે તે પ્રશ્નના ગુણ દર્શાવે છે.

૧ ગુજરાતી ગઘસાહિત્ય સ્વરૂપના નવલકથા અને લલિતનિબંધનો પરિચય કરાવો. ૧૪

અથવા

૧ નીચે આપેલા અલંકારો સદષ્ટાંત સમજાવો.

- (૧) રૂપક
- (૨) વ્યતિરેક
- (૩) અનન્વય
- (૪) દષ્ટાંત

૨ નાટકના સ્વરૂપગત લક્ષણોનો પરિચય કરાવો. ૧૪

અથવા

૨ અર્વાચીન ગુજરાતી નાટકના ઉદભવ અને વિકાસની રૂપરેખા આલેખો.

૩ કવિ દલપતરામના સર્જક વ્યક્તિત્વને ઘડનારાં પરિબળોની ચર્ચા કરો. ૧૪

અથવા

૩ મિથ્યાભિમાન નાટકની સમગ્રલક્ષી સમીક્ષા કરો.

૪ નીચેનામાંથી કોઈ પણ બે ટૂંકનોંધ લખો:

૧૪

(૧) ઉદ્દેશ પ્રધાન નાટક તરીકે મિથ્યાભિમાન

(૨) મિથ્યાભિમાન નાટકની ભાષાશૈલી

(૩) મિથ્યાભિમાન નાટકના પાત્રો

(૪) મિથ્યાભિમાન નાટકનું શીર્ષક

૫ નીચેનામાંથી કોઈ પણ સાત પ્રશ્નોના ટૂંકમાં જવાબ લખો:

૧૪

(૧) કવિ દલપતરામના બે નાટકના નામ આપો.

(૨) સોમનાથના પાત્રની લાક્ષણિકતાઓ જણાવો.

(૩) જમનાની કરૂણતા કઈ છે ?

(૪) મિથ્યાભિમાન નાટકના બે સ્ત્રી પાત્રો કયા

(૫) સજીવારોપણ અલંકારની સદૃષ્ટાંત સમજૂતી આપો.

(૬) મિજાજભાઈ એટલે શું ?

(૭) પંડિતયુગના કોઈ પણ બે નાટકના નામ આપો.

(૮) જીવરામ ભટ્ટ વીલમાં કોને સંપત્તિ આપે છે ?

(૯) મિથ્યાભિમાન નાટકનું અત્યંત કરૂણપાત્ર કયું છે ?

(૧૦) દલપતરામે મિથ્યાભિમાન નાટક કઈ સાલમાં રચ્યું ?

(૧૧) ફાર્બસવિરહ કયા પ્રકારનું કાવ્ય છે ?

(૧૨) જીવરામની પાઘડી કોણે ચાવી ખાધી હતી ?

2. ગઘકૃતિનો અભ્યાસ : 'અગિયાર દેરાં' - રામચન્દ્ર પટેલ

સૂચના : દરેક પ્રશ્ન સમાન ગુણના છે.

- ૧ (અ) ગમે તે એક સ્વરૂપલક્ષી પરિચય આપો: ૭
(૧) એકાંકી
(૨) લલિત નિબંધ
(૩) લઘુકથા
- (બ) કોઈપણ એક વિશે લખો: ૭
(૧) રામચન્દ્ર પટેલના સર્જક વ્યક્તિત્વને ઘડનારાં પરિબળો જણાવો.
(૨) રામચન્દ્ર પટેલના સમગ્ર સાહિત્યને મૂલવો.
- ૨ નીચેનામાંથી કોઈ પણ એક વાર્તાની સમીક્ષા કરો. ૧૪
(૧) મલ્હાર
(૨) બ્રાહ્મણકન્યા
(૩) ખેતર.
- ૩ કોઈપણ બે વિશે ટૂંકનોંધ લખો: ૧૪
(૧) હારબાઈનું પાત્રા લેખન
(૨) "નાવૉર" નું કથા વસ્તુ
(૩) 'અગિયાર દેરાં'માં સર્જકના સ્વાનુભવવાળી વાર્તાઓ.
(૪) 'અગિયાર દેરાં'માં રામચન્દ્ર પટેલની ગઘશૈલી
- ૪ નીચેના અલંકારોનો પરિચય કરાવો: (કોઈ પણ ચાર) ૧૪
(૧) સજ્જવારોપણ (૨) ઉપમા
(૩) શ્લેષ (૪) રૂપક
(૫) વ્યતિરેક (૬) વ્યાજસ્તુતિ

- (૧) નવલકથાના કોઈપણ ચાર ઘટક તત્ત્વોના નામ આપો.
- (૨) રામચન્દ્ર પટેલનો જન્મ ક્યારે અને કયા ગામમાં થયો હતો ?
- (૩) રામચન્દ્ર પટેલનાં કોઈપણ ચાર પુસ્તકના નામ આપો.
- (૪) રતનનું મૃત્યુ કેવી રીતે થાય છે ?
- (૫) 'ચૂડેલ' વાર્તામાં કોનો અનુભવ નિરૂપાયો છે ?
- (૬) 'મોર' વાર્તાની વિશેષતા વિશે કોઈપણ બે વાક્ય લખો.
- (૭) શિવ અને પાર્વતી પૃથ્વીના પરિભ્રમણ વખતે શું કરતાં ?
- (૮) ભાથીજીના પાત્રની કોઈપણ બે વિશેષતાઓ જણાવો.
- (૯) લલ્લુ તરગાળો, અધોરી બાવો, ગણેશ વગેરે પાત્રો કઈ વાર્તામાં આવે છે ?
- (૧૦) "કાળા કરમનો કાળો મોહન, કાળુ એનું નામ" આ પંક્તિમાં રહેલ અલંકાર ઓળખાવો.
- (૧૧) ઉત્પ્રેક્ષા અલંકારની વ્યાખ્યા આપો.
- (૧૨) અનન્વય અલંકારનું એક ઉદાહરણ આપો.