

P. S. SCIENCE & H. D. PATEL ARTS COLLEGE, KADI

Internal Examination

M. A. Semester - II

[Mark : 40

19-3-2016]

Gujarati - 202

[8-30 to 10-00

1. ભારતીય કાવ્યશાસ્ત્રના વિવિધ સંપ્રદાયોનો પરિચય કરાવો.

અથવા

14

ભરતનું રસસૂત્ર સમજાવી, જુદા-જુદા વિદ્વાનોએ કરેલી ચર્ચા લખો.

2. ઢૂંકનોંધ લખો. (કોઈપણ બે)

14

- (1) ધ્વનિના પ્રકારો લખો.
- (2) સાધારણીકરણ વ્યાપાર.
- (3) વક્રોક્તિના પ્રકારો.
- (4) રસપ્રતિતિનાં ભાવકગત વિધ્નો.

3. નીચેનામાંથી કોઈપણ છ ના ઢૂંકમાં જવાબ લખો.

12

- (1) ભામહે આપેલી વક્રોક્તિની વ્યથા લખો.
- (2) ધ્વનિ સંપ્રદાયની ચર્ચા કોણે, કયા ગ્રંથમાં કરી છે ?
- (3) શંકુકે બનાવેલી વ્યવહારની ચાર પ્રતિતિઓ લખો.
- (4) રમણિયતા અને ચૌચિત્યની ચર્ચા કયા વિદ્વાનોએ કરી છે ?
- (5) અલંકારના મુખ્ય પ્રકારોના નામ લખો.
- (6) કવિ હૃદયનો ભાવ, વૃક્ષ, બીજ, પુષ્પ વગેરે દર્શાવતું ફળગાડ વૃક્ષ દોરો.
- (7) ભરતના રસસૂત્રનું ગુજરાતી લખો.
- (8) સ્થાયીભાવ અને તેની સામેના રસ લખો.
- (9) ઉપમા અલંકાર એટલે શું ? ઉદાહરણ લખો.