

**P. S. SCIENCE & H. D. PATEL ARTS COLLEGE, KADI**

**Internal Examination**

**B.A. Semester - II**

**[Mark : 40**

**22-3-2016]**

**Gujarati : CC-202**

**[8-30 to 10-00**

1. “પ્રશિષ્ટ નવલિકાઓ” નવલિકા સંગ્રહનું સમગ્રદર્શી મૂલ્યાંકન કરો.

**અથવા**

**14**

**કોઈપણ એક વાર્તાની સમીક્ષા કરો.**

- (1) પોસ્ટ ઓફિસ
- (2) રજપૂતાણી
- (3) વહુ અને ઘોડો.

2. ટૂંકનોંધ લખો. (ગમે તે બે)

**14**

- (1) ‘આ ઘેર પેલે ઘેર’ - વાર્તાનું કથાવસ્તુ
- (2) ‘ધાડ’ વાર્તાનો અંત
- (3) ‘લોહીનું ટીપું’ - વાર્તાનું શીર્ષક
- (4) જગમોહને શું જોવું ? - કથાવસ્તુ
- (5) નવલિકાનું સ્વરૂપ-ઘટક તત્ત્વો

3. નીચેના પ્રશ્નોના ટૂંકમાં જવાબ લખો. (ગમે તે છ)

**12**

- (1) જ્યંતિ દલાલની બે વાર્તાઓના નામ લખો.
- (2) રજપૂતે વડલા પાસે શું જોયું ?
- (3) ‘ચંડી કોપ ન કરો, સેવક ઉપર મહેર કરો’ - આ વિધાન કોણ બોલે છે ? અને કોને કહે છે ?
- (4) ‘વહુ અને ઘોડો’ વાર્તામાં વહુની કરુણતા વર્ણવો.
- (5) ઝવેરચંદ મેઘાણીની ત્રણ વાર્તાઓના નામ લખો.
- (6) હલિમા કઈ વાર્તાનું પાત્ર છે ? તેની મનોદશાનું નિરૂપણ કરો.
- (7) કોયમેન અલી ડોસાની દીકરીનું નામ શું છે ?
- (8) ‘બુદ્ધિવિજય’ અને ‘સૌભાગ્યવતી’ વાર્તાના સર્જકનું નામ જણાવો.
- (9) ‘પ્રશિષ્ટ નવલિકાઓ’ ભાગ-૧ ના સંપાદકનું નામ જણાવો.
- (10) જીવી અને મથુર કઈ વાર્તાના પાત્રો છે ? વાર્તાનું નામ જણાવો.