

P. S. SCIENCE & H. D. PATEL ARTS COLLEGE, KADI

Internal Examination

B.A. Semester - V

[Mark : 40

8-10-2015]

Gujarati : CC-508

[11-00 to 12-30

1. કલાની વ્યાખ્યા આપી, લલિત અને લલિતેતર કલાઓનો ભેદ જણાવી સાહિત્યકલાની વિશેષતાઓ જણાવો.

અથવા

14

ભામહ, કુંતક અને મમ્મટની કાવ્ય વ્યાખ્યા જણાવો.

2. પ્રાચીન ભારતીય દષ્ટિએ અને અર્વાચીન ભારતીય દષ્ટિએ કાવ્યપ્રયોજનોની ચર્ચા કરો.

અથવા

14

કાવ્યપ્રકારો સદૃષ્ટાંત સમજાવો.

3. નીચેનામાંથી ગમે તે છ પ્રશ્નોના ટૂંકમાં ઉત્તર આપો.

12

- (૧) લલિત કલાઓ કોને કહેવામાં આવે છે ?
(૨) મમ્મટે કાવ્યની કઈ વ્યાખ્યા આપી ?
(૩) 'ધ્વનિ કાવ્યનો આત્મા છે' - એમ કોણે કહ્યું ?
(૪) રમણીયતાનો વિચાર કોણે આપ્યો ?
(૫) વર્ડઝવર્થે કાવ્યની કઈ વ્યાખ્યા આપી ?
(૬) વિભાવ એટલે શું ? તેના કેટલા પ્રકાર છે ?
(૭) વિશ્વનાથે કાવ્યની કઈ વ્યાખ્યા આપી ?
(૮) શબ્દશક્તિઓના કેટલા પ્રકાર છે ? કયા કયા ?

—