

P. S. SCIENCE & H. D. PATEL ARTS COLLEGE, KADI

Internal Examination

B.A. Semester - III

[Mark : 40

7-10-2015]

Sanskrit : CC-206

[11-00 to 12-30

(1) મમ્મટ - કાવ્યપ્રકાશ - ઉલ્લાસ - 1 અને 10

(2) નિયતઅલંકારો

1. નીચેના વાક્યો સસંદર્ભ સમજાવો. (ગમે તે ત્રણ) 14

- (1) एतद्विलक्षणा तु कविवाङ्निर्मिति ।
- (2) अत्र स्फूटो न कश्चिदलङ्कार, रसस्य च प्राधान्यान्नालङ्कारता ।
- (3) अत्र तदन्तिकमेण रन्तुं गतासीति प्राधान्येनाधमपदेन व्यज्यते ।
- (4) साधर्म्यमुपमा भेदे ।
- (5) आदित्यादेर्मयूरादीनामिवानर्थ निवारणम् ।

2. આચાર્ય મમ્મટની સાક્ષરતા વિશે વિસ્તૃત નોંધ લખો.

અથવા

14

2. ટૂંકનોંધ લખો. (ગમે તે બે)

- (1) આચાર્ય મમ્મટનું જીવન
- (2) કાવ્યહેતુ
- (3) કાવ્યના પ્રયોજનો
- (4) સ્ફોટવાદ

3. નીચેનામાંથી કોઈપણ છ પ્રશ્નોના બે-ત્રણ વાક્યોમાં જવાબ આપો. 12

- (1) મમ્મટનું જન્મસ્થાન જણાવી તેના પિતા તથા ભાઈઓના નામ લખો.
- (2) મમ્મટ કયા સમયમાં થઈ ગયા તે જણાવો.
- (3) મમ્મટે આપેલ કાવ્યનું લક્ષણ જણાવો.
- (4) શિવેતરક્ષતયે શબ્દ સમજાવો.
- (5) મમ્મટે આપેલ કાવ્યના પ્રકારોમાં ઉત્તમ કાવ્ય કોને કહેવાય ?
- (6) કાવ્યપ્રકાશના પ્રથમ ઉલ્લાસમાં શાની ચર્ચા કરવામાં આવી છે ?
- (7) ઉત્પ્રેક્ષા અલંકારનું લક્ષણ આપો.
- (8) શ્લેષ અલંકાર કોને કહેવાય ?