

P. S. SCIENCE & H. D. PATEL ARTS COLLEGE, KADI

Internal Examination

B.A. Semester - I

[Mark : 40

8-10-2015]

Gujarati : CC-102

[8-30 to 10-00

1. નાટકનો ઉદ્ભવ અને વિકાસ વર્ણવો.

અથવા

14

કવીશ્વર દલપતરામકૃત 'મિથ્યાભિમાન' નાટકનું સમગ્રલક્ષી મૂલ્યાંકન કરો.

2. ટૂંકનોંધ લખો. (ગમે તે બે)

14

(1) ઉપમા, ઉત્પ્રેક્ષા, રૂપક-અલંકારોની ઓળખ

(2) ગદ્યના પ્રકારો તરીકે નવલકથા

(3) 'મિથ્યાભિમાન' નાટકમાં જીવરામ ભટ્ટનું પાત્ર.

(4) 'મિથ્યાભિમાન' નું કથાવસ્તુ

3. નીચેના પ્રશ્નોના ટૂંકમાં જવાબ આપો. (ગમે તે છ)

12

(1) દલપતરામે 'મિથ્યાભિમાન' ની રચના કઈ સાલમાં કરી હતી ?

(2) રંગલો ઈડર પ્રદેશની કઈ પાંચ વસ્તુઓનો પરિચય કરાવે છે ?

(3) રતાંધળા જીવરામ ભટ્ટ સાસરે કોને પકડીને આગળ વધે છે ?

(4) ભોજન પ્રસંગે જીવરામ કોનો હાથ પકડી લે છે ?

(5) જમનાની કરૂણતા ટૂંકમાં વર્ણવો.

(6) 'મિથ્યાભિમાન' નાટકના મુખપૃષ્ઠ ઉપર જીવરામ ભટ્ટની ભૂમિકામાં કોણ છે ?

(7) જીવરામ ભટ્ટ મરણતોલ સ્થિતિમાં શાથી મુકાય છે ?

(8) "મારા મિથ્યાભિમાને મને આ દશાએ પહોંચાડ્યો. હું હવે બીજા કોઈનો

વાંક કાઢતો નથી." - આ વાક્ય કોણ બોલે છે ?

(9) દેવબાઈનું પાત્રવ્યક્તિત્વ ટૂંકમાં વર્ણવો.