



P-759

Seat No. _____

M. A. (Sem. IV) Examination

April / May - 2016

IDC-405 : Gujarati

(કૃતિ અભ્યાસ : વિશ્વ સાહિત્ય)

Time : 3 Hours]

[Total Marks : 70

સૂચના : દરેક પ્રશ્નના ગુણ સરખા છે.

1 'અપરાજેય'ના આધારે સાન્ટ્યાગોના પાત્રની સમીક્ષા કરો.

અથવા

1 "મનુષ્યનો નાશ થઈ શકશે, પરાભવ નહીં" 'અપરાજેય'ના આધારે આ વિધાન સમજાવો.

2 ગમે તે બે વિશે ટૂંકનોંધ લખો :

- (1) 'અપરાજેય' નો અંત
- (2) 'અપરાજેય' નું શીર્ષક
- (3) 'અપરાજેય' માં પ્રતીક નિરૂપણ
- (4) 'અપરાજેય' ની ભાષાશૈલી.

3 કોઈ પણ એક વાર્તાની સમીક્ષા કરો :

- (1) આખરી પાઠ
- (2) ચુંબન
- (3) ઘર.

4 કોઈ પણ બે વિશે ટૂંકનોંધ લખો :

- (1) 'જિમી વેલેન્ટાઈન' વાર્તાનો અંત
- (2) 'મૂઠી ખજૂર' - શીર્ષક
- (3) એલેક્ઝાંડરનું પાત્ર
- (4) 'જુનિયસ માલ્ટબી' વાર્તાનો આરંભ.

5 કોઈ પણ સાતના ટૂંકમાં ઉત્તર આપો :

- (1) હેમિંગવેનો જન્મ ક્યાં અને ક્યારે થયો હતો ?
- (2) હેમિંગવેને સાહિત્યસર્જન માટે ક્યા બે ખ્યાત પુરસ્કાર મળ્યાં હતાં ?
- (3) 'અપરાજેય' મૂળ કઈ ભાષાની અને કેટલાં પૃષ્ઠમાં લખાયેલી કૃતિ છે ?
- (4) સાન્ટિયાગોએ પકડેલી માછલી કિનારે આવતાં કેવા સ્વરૂપે પ્રાપ્ત થાય છે ? તેનો અર્થ શો ?
- (5) મનોલો સાન્ટિયાગો સાથે કેટલો સમય રહે છે ? તે શા માટે છૂટો પડ્યો ?
- (6) 'અપરાજેય'માં ક્યા ધર્મના પ્રતીકો વધારે નિરૂપાયાં છે ? કેમ ?
- (7) 'આખરી પાઠ' વાર્તાના લેખક કોણ છે ? તેમનો જન્મ ક્યા દેશમાં થયો હતો ?
- (8) 'મૂઠી ખજૂર' મૂળ કઈ ભાષાની કૃતિ છે ? તેના લેખકનું નામ શું ?
- (9) એલેકઝાંડર શા માટે કેપ્ટન જોસેફ મેરામ્બલનો સાથ છોડતો નથી ?
- (10) માલ્ટીના સ્ત્રી વિશેના વિચારો કેવા હતા ?
- (11) અંકલ જ્યોર્જ ઘર કેમ છોડ્યું હતું ?
- (12) જિમી વેલેન્ટાઈનના પાત્રમાં ક્યા કારણો પરિવર્તન આવ્યું હતું ?