



P-701

Seat No. \_\_\_\_\_

M. A. (Sem. IV) Examination

April / May - 2016

Gujarati : CC-401

(સાહિત્યિક વિવેચન)

Time : 3 Hours]

[Total Marks : 70

સૂચના : દરેક પ્રશ્નના ગુણ સરખા છે.

1 સર્જન એટલે શું તે સ્પષ્ટ કરી, સાહિત્ય કલામાં તેનું મહત્ત્વ ચર્ચો.

અથવા

1 વિવેચનની વિભાવના આપી, વિવેચકનું કર્તવ્ય સમજાવો.

2 વિવેચનના વિવિધ પ્રકારોનો પરિચય આપો.

અથવા

2 ટૂંકનોંધ લખો :

(1) આસ્વાદ - રસદર્શન

(2) મૂલ્યાંકન.

3 પંડિતયુગના પ્રમુખ વિવેચકો જણાવી, તેમાંથી કોઈ એકનું વિવેચન કાર્ય ચર્ચો.

અથવા

3 ગાંધીયુગના મહત્ત્વના વિવેચકોનું પ્રદાન મૂલવો.

4 રા. વિ. પાઠકના વિવેચનકાર્યનો પરિચય આપો.

અથવા

4 ટૂંકનોંધ લખો :

(1) રા. વિ. પાઠકનું કૃતિ અને કર્તાલક્ષી વિવેચન

(2) રા. વિ. પાઠકનું સૈદ્ધાંતિક વિવેચન.

P-701]

1

[Contd...

5 કોઈ પણ સાતના ટૂંકમાં ઉત્તર આપો :

- (1) વિવેચન એટલે શું ?
- (2) વિવેચનના પ્રકારોમાં કયો પ્રકાર શ્રેષ્ઠ છે ? કેમ ?
- (3) અવલોકન એટલે શું ?
- (4) તુલનાત્મક અભ્યાસમાં કોની તુલના કરવામાં આવે છે ?
- (5) 'વિવેચક સર્જકનો જોડિયો ભાઈ છે.' - એમ કોણે કહ્યું ? કેમ ?
- (6) સુરેશ જોશીના ચાર વિવેચનગ્રંથનાં નામ આપો.
- (7) સાંપ્રત સમયના ચાર મહત્વના વિવેચકોનાં નામ આપો.
- (8) રા. વિ. પાઠક કયા યુગના વિવેચક છે - ગાંધીયુગ કે પંડિતયુગ ? દૃષ્ટાંત આપો.
- (9) રા. વિ. પાઠકના વિવેચનકાર્યની શરૂઆત કયા વિવેચન લેખથી થઈ ? તે લેખ કયા કવિની કવિતા વિશે હતો ?
- (10) રા. વિ. પાઠકે કયા કયા પદ્યપ્રકારોના સ્વરૂપ વિશે વિચારણા કરી છે ?
- (11) રા. વિ. પાઠકના ચાર વિવેચનગ્રંથનાં નામ આપો.
- (12) રા. વિ. પાઠક વિવેચનકાર્યનું શું મહત્ત્વ આંકે છે ?