



HF-122

Seat No. _____

Third Year B. A. (Sem. VI) Examination

March / April - 2015

Gujarati : CC-608

(સાહિત્ય સિદ્ધાંત વિચાર-૨)

Time : 3 Hours]

[Total Marks : 70

૧ વિવેચનની વિભાવના સમજાવી વિવેચનની પદ્ધતિઓ જણાવો. ૧૪

અથવા

૧ ટૂંકનોંધ લખો : ૧૪

(૧) વિવેચનની વિભાવના

(૨) નવ્ય વિવેચનના સિદ્ધાંતો

૨ નીચેનામાંથી કોઈ પણ બે નોંધ લખો : ૧૪

(૧) અસ્તિત્વવાદ

(૨) રંગદર્શિતાવાદ

(૩) વાસ્તવવાદ

(૪) પ્રશિષ્ટતાવાદ

૩ નીચેનામાંથી કોઈ પણ બે નોંધ લખો : ૧૪

(૧) કલાની નિર્વેયક્રિતકતા સમજાવો.

(૨) કલ્પના અને તરંગનું મહત્વ.

(૩) લોન્જાઈનસની ઉદ્દાત્તતાની વિભાવના.

(૪) બેનેડેટો કોચેનો અભિવ્યક્તિ વિચાર.

- ૪ 'અવગમન નહીં તો સાહિત્ય નહીં' વિગતે ચર્ચો. ૧૪
- અથવા
- ૪ ટૂંકનોંધ લખો : ૧૪
- (૧) 'નીતિ એ કલાની વિષકન્યા છે' ચર્ચો.
- (૨) શીલ અને શૈલી
- ૫ નીચેનામાંથી ગમે તે સાત પ્રશ્નોના ટૂંકમાં જવાબ આપો : ૧૪
- (૧) વિવેચનના પ્રકારો જણાવો.
- (૨) સૈદ્ધાંતિક વિવેચન એટલે શું ?
- (૩) નવ્ય વિવેચનના પાયાના સિદ્ધાંતો ટૂંકમાં જણાવો.
- (૪) પ્રશિષ્ટ કૃતિ માટે એલિયટ કઈ આવશ્યકતાઓ જણાવે છે.
- (૫) રંગદર્શિતાવાદ વિશે ટૂંકમાં જણાવી, આ વાદના સર્જકોનાં નામ આપો.
- (૬) વાસ્તવવાદ એટલે શું ? સમજાવી વાસ્તવવાદી આલેખન કરતી કૃતિઓના નામ લખો.
- (૭) લોન્ગ્ઝર્ઠનસની ઉદાત્તતાનું લક્ષણ કયું છે તે જણાવો.
- (૮) બેનેડેયો કોચેનો પરિચય આપો.
- (૯) કોલરિજના મૂળભૂત સિદ્ધાંત વિશે જણાવો.
- (૧૦) 'અર્થઘટન' સંજ્ઞા વિશે જણાવો.
- (૧૧) 'માનકભાષા' સંજ્ઞા વિશે જણાવો.
- (૧૨) 'પ્રેરણા' સંજ્ઞા વિશે જણાવો.