



GDB-2401

Seat No. _____

M. A. (Sem. III) Examination

December - 2015

Gujarati : Paper - C.C. - 301

(ગ્રંથકારનો અભ્યાસ - ગ્રંથકાર ઉમાશંકર જોશી)

Time : 3 Hours]

[Total Marks : 70

સૂચના; દરેક પ્રશ્નના ગુણ સરખા છે.

૧ ઉમાશંકર જોશીના જીવન-સમય અને સાહિત્યસર્જનનો પરિચય આપો. ૧૪

અથવા

૧ ઉમાશંકર જોશીના સર્જકવ્યક્તિત્વને ધડનારાં પરિબળોની ચર્ચા કરો.

૨ કવિ ઉમાશંકર જોશીની સમગ્ર કાવ્યસર્જન યાત્રાનો પરિચય આપો. ૧૪

અથવા

૨ અર્વાચીન ગુજરાતી કવિતામાં ઉમાશંકરનું કાવ્યપ્રદાન દ્રષ્ટિ ઉત્તમ છે ? સદૃષ્ટાંત સમજાવો. ૧૪

૩ સાપ ના ભારા એકાંકીઓને ધ્યાનમાં રાખી ઉમાશંકર જોશીનું એકાંકીકાર તરીકે મૂલ્યાંકન કરો. ૧૪

અથવા

૩ ટૂંકી વાર્તાક્ષિત્રે ઉમાશંકર જોશીનું મહત્વ પ્રદાન છે તેમના વાર્તાસંગ્રહોને આધારે સમજાવો.

૪ નીચેનામાંથી કોઈપણ બે કૃતિની સમીક્ષા કરો.

૧૪

- (૧) નિશીથ
- (૨) પારકાંજણ્યાં
- (૩) શ્રાવણી મેળો
- (૪) મહાપ્રસ્થાન.

૫ ટૂંકમાં જવાબ આપો. (ગમે તે સાત)

૧૪

- (૧) ઉમાશંકર જોશીની જન્મ તારીખ અને અવસાન તારીખ જણાવો.
- (૨) ઉમાશંકર જોશીના બે એકાંકી સંગ્રહનાં નામ જણાવો.
- (૩) કવિ ઉમાશંકર જોશીનાં બે તખ્તલુસ જણાવો.
- (૪) સૌંદર્યોપી, ઉરઝણ ગાશે પછી આપમેળે પંક્તિ કયા કાવ્યની છે.
- (૫) ઉમાશંકર જોશીના પિતા અને માતાનું નામ જણાવો.
- (૬) ઉમાશંકર જોશીના કોઈપણ પાંચ કાવ્યસંગ્રહનાં નામ આપો.
- (૭) કયા સર્જક ઉમાશંકર જોશીને શીલભદ્ર સાસ્વત તરીકે ઓળખાવે છે.
- (૮) ઉમાશંકર જોશીના વડવાઓનું મૂળવતન કયું હતું.
- (૯) ઉમાશંકર જોશીને જ્ઞાનપીઠ પુરસ્કાર કઈ કાવ્યકૃતિ માટે અને ક્યારે મળ્યો હતો.
- (૧૦) ઉમાશંકર જોશીના ત્રણ વિવેચન સંગ્રહનાં નામ આપો.
- (૧૧) “સાપના ભારા” એકાંકી સંગ્રહ કયાં અને ક્યારે લખાયું હતું
- (૧૨) ઉમાશંકર જોશીને રણજિતરામ સુવર્ણચંદ્રક કઈ કૃતિ માટે અને ક્યારે મળ્યો હતો.