



HBI-853

Seat No. _____

B. A. (Sem. IV) Examination

April / May - 2015

CE-404 : Gujarati

(ગ્રંથકાર - પન્નાલાલ પટેલ)

(કૃતિ - વળામણાં)

Time : 3 Hours]

[Total Marks : 70

૧ પન્નાલાલ પટેલના સમગ્ર જીવનનો પરિચય કરાવી તેમના સર્જક વ્યક્તિત્વને ઘડનારાં પરિબળો જણાવો. ૧૪

અથવા

૧ ગુજરાતી સાહિત્ય ક્ષેત્રે પન્નાલાલ પટેલનું પ્રદાન મૂલવો. ૧૪

૨ ગુજરાતી નવલકથાની વિકાસ રેખા આલેખી પન્નાલાલનું નવલકથાકાર તરીકેનું સ્થાન સ્પષ્ટ કરો. ૧૪

અથવા

૨ ટૂંકીવાર્તા ક્ષેત્રે પન્નાલાલની સર્જકતાનું મૂલ્યાંકન કરો. ૧૪

૩ લઘુનવલના લક્ષણોને આધારે “વળામણાં”નું લઘુનવલ તરીકે મૂલ્યાંકન કરો. ૧૪

અથવા

૩ ‘વળામણાં’ લઘુનવલનું કથાવસ્તુ અને વસ્તુસંકલન કલાનો પરીચય કરાવો. ૧૪

૪ ગમે તે બે વિશે ટૂંકનોંધ લખો :

૧૪

- (૧) 'વળામણાં' લઘુનવલનું શીર્ષક
- (૨) 'વળામણાં' લઘુનવલમાં ગ્રામ્ય પરિવેશ
- (૩) 'ઝમકું'નું પાત્રાલેખન
- (૪) 'વળામણાં' લઘુનવલની ભાષાશૈલી

૫ ગમે તે સાત પ્રશ્નોના ટૂંકમાં જવાબ આપો :

૧૪

- (૧) પન્નાલાલ પટેલનો જન્મ ક્યાં અને ક્યારે થયો હતો ?
- (૨) ઈડરની શાળામાં સહાધ્યાયી તરીકે પન્નાલાલ પટેલની સાથે કયા સાહિત્યકાર અભ્યાસ કરતાં હતાં ?
- (૩) પન્નાલાલ પટેલની જાનપદી નવલકથાઓનાં નામ લખો.
- (૪) ૧૯૮૫ના વર્ષનો જ્ઞાનપીઠ એવોર્ડ પન્નાલાલની કઈ નવલકથાને મળે છે?
- (૫) પન્નાલાલ પટેલની પહેલી ટૂંકી વાર્તા કઈ છે ?
- (૬) ઝમકુંની માતાનું નામ શું હતું ?
- (૭) મનોરદાનું અમદાવાદ જવાનું કારણ શું હતું ?
- (૮) અંબા સુથારણના વ્યક્તિત્વ અંગે ટૂંકમાં જણાવો.
- (૯) મનોરમુખીનું હૃદય પરિવર્તન ક્યાંથી શરૂ થાય છે ?
- (૧૦) 'વળામણાં' નવલકથાનો અંત જણાવો.
- (૧૧) મનોરમુખી ઝમકુંને અમદાવાદથી પાછી શા માટે ઘરે લઈ આવે છે ?
- (૧૨) ગાલ હોય તો ઘણાંય ગપ્પાં ! આ વાક્ય કોણ કોને કહે છે?