



**HBI-823**

Seat No. \_\_\_\_\_

**B. A. (Sem. IV) Examination**

April / May - 2015

**CC-405 : Gujarati**

(મધ્યકાલીન ગુજરાતી સાહિત્યનો ઇતિહાસ)

Time : 3 Hours]

[Total Marks : 70

સૂચના : દરેક પ્રશ્નોના ગુણ સરખા છે.

૧ આખ્યાન શિરોમણી પ્રેમાનંદના સાહિત્ય સર્જનનું મૂલ્યાંકન કરો. ૧૪

અથવા

૧ મધ્યકાળના શ્રેષ્ઠ સર્જક અખાના સાહિત્યિક સેવાઓનું મૂલ્યાંકન કરો.

૨ પદ્યવાર્તા ક્ષેત્રે શામળના જીવન અને કવનનો પરિચય આપો. ૧૪

અથવા

૨ બંસીબોલના કવિ દયારામની સાહિત્યિક સેવાઓનું મૂલ્યાંકન કરો.

૩ ટૂંકનોંધ લખો : (ગમે તે બે) ૧૪

(૧) મધ્યકાલીન સાહિત્યની ગદ્યકૃતિઓ

(૨) મધ્યકાલીન સાહિત્યમાં સ્ત્રી કવિઓનું પ્રદાન

(૩) સ્વામિનારાયણ સંપ્રદાયના પ્રમુખ કવિઓ

(૪) મધ્યકાલીન સાહિત્યમાં જ્ઞાનમાર્ગી કવિતા.

૪ કોઈ પણ બે કૃતિઓની સમીક્ષા કરો.

૧૪

(૧) 'સુદામા ચરિત્ર'

(૨) 'અખેગીતા'

(૩) 'પદ્માવતી'

(૪) 'મદનમોહના'.

૫ ટૂંકમાં જવાબ આપો : (ગમે તે સ્માત)

૧૪

(૧) કવિ પ્રેમાનંદની કઈ આખ્યાન રચના 'રામાયણ' આધારિત છે ?

(૨) 'ગરવા જ્ઞાનનો વડલો' - તરીકે કોણ ઓળખાય છે ?

(૩) અખાના ગમે તે બે છપ્પા લખો.

(૪) શામળની ચાર પદ્યવાર્તાનાં નામ લખો.

(૫) દયારામના પિતાનું નામ શું હતું ?

(૬) સૌરાષ્ટ્રની સ્ત્રીસંતોની પરંપરામાં કોનું સ્થાન વિશિષ્ટ છે ?

(૭) અઢારમી સદીના ચક્ષુહીન જ્ઞાનમાર્ગી કવિ કોણ હતા ?

(૮) મધ્યકાલીન સાહિત્યની ગદ્યકૃતિનાં બે નામ આપો.

(૯) 'રસિકવલ્લભ'ના રચયિતાનું નામ શું હતું ?

(૧૦) 'વીર ક્ષેત્ર વડોદરું ગુજરાત મધ્યગામ' - આ પંકિત કયા કવિની છે ?

(૧૧) 'નંદ બત્રીસી' કોની રચના છે ?

(૧૨) 'ધર્માખ્યાન' કૃતિના રચયિતા કોણ હતા ?