



GAA-123

Seat No. \_\_\_\_\_

**B. A. (Sem. III) Examination**

November/December - 2015

**Gujarati : Paper - 305**

(Core Compulsory)

(ગુજરાતી સાહિત્યનો ઈતિહાસ - મધ્યકાલીન - ૧)

Time : 3 Hours]

[Total Marks : 70

સૂચના : બધા જ પ્રશ્નોના ગુણ સરખા છે.

૧ મધ્યકાલીન ગુજરાતી સાહિત્યની વિશેષતાઓ અને મર્યાદાઓ ચર્ચો. ૧૪

અથવા

૧ મધ્યકાલીન ગુજરાતી સાહિત્યના ઉદ્ભવ અને વિકાસની રૂપરેખા આલેખો. ૧૪

૨ પ્રાગનરસિંહયુગના જૈન સાહિત્યની વિગતે ચર્ચા કરો. ૧૪

અથવા

૨ નરસિંહ મહેતાના જીવનનો પરિચય આપી તેમના સાહિત્યિક પ્રદાનને મૂલવો. ૧૪

૩ મીરાંબાઈના સાહિત્યસર્જનનો પરિચય આપી તેમના સર્જક વિશેષો જણાવો. ૧૪

અથવા

૩ ટૂંકનોંધ લખો : ૧૪

(૧) ધીરાની કાફીઓ

(૨) ભાલણનાં આખ્યાનો.

૪ કૃતિ સમીક્ષા કરો : (ગમે તે બે)

૧૪

- (૧) વસંતવિલાસ
- (૨) ત્રિભુવનદીપક પ્રબંધ
- (૩) હંસાઉલી
- (૪) ભરતેશ્વર બાહુબલિરાસ.

૫ ટૂંકમાં ઉત્તર આપો : (ગમે તે સાત)

૧૪

- (૧) હેમચંદ્રાચાર્યના બે ગ્રંથોના નામ જણાવો.
- (૨) પ્રાગનરસિંહચુગની બે જૈનેતર કૃતિઓ અને તેના સર્જકોના નામ જણાવો.
- (૩) પ્રાગનરસિંહચુગના જૈન કવિઓની બે પદ્યવાર્તાઓનાં નામ લખો.
- (૪) નરસિંહ મહેતાની આત્મચરિત્રાત્મક કૃતિઓ કઈ કઈ છે ?
- (૫) પ્રેમાનંદના પુરોગામી બે આખ્યાનકારોનાં નામ જણાવી તેમના આખ્યાનોનાં નામ લખો.
- (૬) વલ્લભ મેવાડાના ગરબાઓનાં નામ જણાવી તેમના ગરબાઓની બે વિશેષતાઓ જણાવો.
- (૭) સિરિસ્થુલિભદ્ર ફાગુમાં કયુ કથાનક નિરૂપાયું છે ?
- (૮) 'રણમલ્લ છંદ' કોની કૃતિ છે ? એમાં કયુ કથાનક નિરૂપાયુ છે ?
- (૯) ભાલણે કયા સંસ્કૃત કવિની કઈ કૃતિનો ગુજરાતીમાં અનુવાદ કર્યો છે ?
- (૧૦) ધીરાની કાફીઓનાં બે દૃષ્ટાંત આપો.
- (૧૧) 'મધ્યકાલીન સાહિત્યનું મુખ્ય વાહન પદ્ય છે' - સમજાવો.
- (૧૨) પ્રીતમની કૃતિઓનાં નામ જણાવી તેમણે મુખ્યત્વે કયા વિષયો પર પદ્ય લખ્યાં છે તે જણાવો.