



KU-1020

Seat No. \_\_\_\_\_

**B. A. (Sem. II) Examination**

April/May - 2013

**Sanskrit : CC-202**

(संस्कृत साहित्यनो धित्तिः) (Main)

Time : 3 Hours]

[Total Marks : 70

- १ 'मृच्छकटिकम्' नाटकना आधारे शूद्रकनुं नाटककार तरीके भूल्यांकन १४  
करो. (३०० शब्दोमां)
- अथवा
- १ भासनी नाटककलानी यर्या करो. (३०० शब्दोमां) १४
- २ भडाकाव्यनां लक्षणे आपी 'किरातार्जुनीयम्'नुंभडाकाव्य तरीके १४  
भूल्यांकन करो. (३०० शब्दोमां)
- अथवा
- २ 'शिशुपालवधम्'ना आधारे माघनुं भडाकवि तरीके भूल्यांकन करो. १४  
(३०० शब्दोमां)
- ३ गमे ते ऋषा कृतिओनो परियय आपो : २०  
(१) अभिज्ञान शाकुन्तलम् ।  
(२) बुद्धचरितम् ।  
(३) गङ्गालहरी ।  
(४) कर्णभारम् ।  
(५) उत्तररामचरितम् ।  
(६) गीतगोविन्दम् ।
- ४ कोर्ष पश् ९ प्रश्नोना ओक-वे वाक्योमां जवाब आपो : १२  
(१) अस्तिकश्चिद्वाग्विशेषः । वाक्यमां रडेल शब्दोना आधाते वा  
काव्योनी रयना कविओ करी ?

- (૨) માધે સન્તિ ત્રયો ગુણાઃ । સમજાવો.
- (૩) 'અભિષેક' નાટકમાં ત્રણ અભિષેક કોના કોના થાય છે ?
- (૪) ભાસના નાટકોનો આરંભ કયા વાક્યથી થાય છે ?
- (૫) પાંચ મહાકાવ્યોના રચયિતા કોણ કોણ છે ?
- (૬) નૈષધિયચરિતમ્ના કેટલા સર્ગો છે ? તેનું કથાનક શેમાંથી લેવામાં આવ્યું છે ?
- (૭) ભર્તૃહરિએ કેટલા શતકોની રચના કરી ? કયા કયા ?
- (૮) ઋતુસંહારમાં કઈ ઋતુઓનો ઉલ્લેખ છે ?
- (૯) રઘુવંશમાં કયા વંશના કયા કયા રાજાનો ઉલ્લેખ કરવામાં આવ્યો છે ?

૫ આપેલા વિકલ્પોમાંથી સાચો વિકલ્પ શોધીને લખો :

૧૦

- (૧) ઉત્તરરામચરિતમાં પ્રધાન રસ \_\_\_\_\_ છે.
- (a) શૃંગાર (b) કરુણ  
(c) શાંત (d) અદ્ભુત
- (૨) ભારવે: \_\_\_\_\_ ।
- (a) ઉપમા (b) અર્થગૌરવમ્  
(c) પદલાલિત્યમ્ (d) ઉત્પ્રેક્ષા
- (૩) પરંપરા માધને \_\_\_\_\_ બિરુદ આપે છે.
- (a) ઘણ્ટામાઘ (b) સત્કવિ  
(c) શાસ્ત્રકવિ (d) મહાકવિ
- (૪) ભાસના નાટકોની શોધ \_\_\_\_\_ એ કરી.
- (a) પુસાલકર (b) ટી. ગણપતિશાસ્ત્રી  
(c) પિશારોટી (d) વિન્ટરનિટ્ઝ
- (૫) શારિપુત્ર પ્રકરણનો રચયિતા \_\_\_\_\_ છે.
- (a) કાલિદાસ (b) ભારવિ  
(c) અશ્વઘોષ (d) ભાસ
- (૬) માલતી માધવની અંક સંખ્યા \_\_\_\_\_ છે.
- (a) દસ (b) ત્રણ  
(c) પાંચ (d) ચાર

- (૭) ઉરુભંગ \_\_\_\_\_ પ્રકારનું રૂપક છે.  
 (a) પ્રહસન (b) કરુણાન્તિકા  
 (c) પ્રણયકથા (d) શૌર્યકથા
- (૮) સંસ્કૃત સાહિત્યમાં અજોડ નાટક \_\_\_\_\_ છે.  
 (a) મૃચ્છકટિક (b) ઉત્તરરામચરિત  
 (c) કર્ણભાર (d) પંચરાત્ર
- (૯) વીપશિખા ઉપનામ \_\_\_\_\_ કવિનું છે.  
 (a) ભવભૂતિ (b) ભાસ  
 (c) કાલિદાસ (d) બાણભદ્ર
- (૧૦) કાવ્યેષુ \_\_\_\_\_ રમ્યમ્ ।  
 (a) નાટકમ્ (b) કાવ્યમ્  
 (c) નાટિકા (d) ખણ્ડકાવ્યમ્
-