



**GAQ-3023**

Seat No. \_\_\_\_\_

**B. A. (Sem. - III) Examination**

**November / December - 2013**

**Gujarati : Paper - 305**

*(Compulsory)*

**(ગુજરાતી સાહિત્યનો ઈતિહાસ - મધ્યકાલીન-૧)**

*(Core Course)*

Time : 3 Hours]

[Total Marks : 70

સૂચના : દરેક પ્રશ્નના ગુણ સરખા છે.

૧ મધ્યકાલીન ગુજરાતી સાહિત્યની વિશેષતાઓ અને મર્યાદાઓ જણાવો.

**અથવા**

૧ હેમચંદ્રાચાર્યના જીવનનો પરિચય આપી, તેમના સમગ્ર સાહિત્ય પ્રદાનનું મૂલ્યાંકન કરો.

૨ પ્રાગ્ નરસિંહ યુગના જૈન સાહિત્યની વિગતે ચર્ચા કરો.

**અથવા**

૨ નરસિંહ મહેતાનું જીવન અને કવન સ્પષ્ટ કરો.

૩ મીરાંબાઈના જીવન વિશે માહિતી આપી તેમના સમગ્ર સાહિત્યિક પ્રદાનનું મૂલ્યાંકન કરો.

**અથવા**

૩ ભાલણના સાહિત્યિક પ્રદાનમાં વ્યક્ત થતી તેની સર્જક પ્રતિભાનું મૂલ્યાંકન કરો.

૪ ટૂંકનોંધ લખો : (કોઈ પણ બે)

- (૧) ભરતેશ્વર બાહુબલિરાસ
- (૨) ત્રિભુવન દીપક પ્રબંધ
- (૩) વસંત વિલાસ
- (૪) હંસાઉલી.

૫ ટૂંકમાં ઉત્તર આપો : (કોઈ પણ સાત)

- (૧) મધ્યકાલીન ગુજરાતી સાહિત્યના સ્વરૂપોમાં મુખ્ય વિષય કયો છે ?
- (૨) નરસિંહ મહેતા વિષયક દંતકથાઓ જણાવો.
- (૩) પ્રાગ્ નરસિંહ યુગની ચારેક જૈનેતર કૃતિઓ જણાવો.
- (૪) હેમચંદ્રાચાર્યના કોઈ પણ બે દુહાઓ જણાવો.
- (૫) પ્રેમાનંદના પુરોગામી આખ્યાનકારોનાં નામો જણાવો.
- (૬) ધીરાભગતની કોઈ પણ બે કાફીઓ જણાવો.
- (૭) વસંતવિલાસ કેટલા દુહામાં લખાયેલી કૃતિ છે ?
- (૮) હંસાઉલીના કર્તાનો પરિચય આપો.
- (૯) બાહુબલિને કેવળ જ્ઞાન ક્યારે પ્રાપ્ત થાય છે ?
- (૧૦) રણમલ્લ છંદનું વિષયવસ્તુ ટૂંકમાં જણાવો.
- (૧૧) મીરાંનાં પદોમાં મુખ્ય રસ કયો છે ?
- (૧૨) મધ્યકાલીન ગુજરાતી સાહિત્યના પ્રેરક બળો ટૂંકમાં જણાવો.