



GN-2043

Seat No. _____

B. A. (Sem. I) Examination

November / December - 2013

Gujarati : Paper - 102

(મિથ્યાભિમાન : દલપતરામ)

(Core Elective)

Time : 3 Hours]

[Total Marks : 70

- ૧ અવર્ચીન ગદ્યના પ્રમુખ પ્રકારોને પરિચયાત્મક ખ્યાલ આપો. ૧૪
અથવા
- ૧ નીચે આપેલા અલંકારો સમજાવો.
(૧) ઉપમા (૨) અપહૂનૂતિ
(૩) અર્થાન્તર ન્યાસ (૪) રૂપક
- ૨ નાટકનું સાહિત્ય સ્વરૂપ સમજાવો. ૧૪
અથવા
- ૨ 'મિથ્યાભિમાન'ને આધારે દલપતરામના સર્જકવિશેષો વર્ણવો.
- ૩ દલપતરામની સાહિત્યસેવાનો પરિચય કરાવો. ૧૪
અથવા
- ૩ 'મિથ્યાભિમાન' નાટકની વસ્તુ સંકલના ચર્ચો.
- ૪ નીચે આપેલા પ્રશ્નોમાંથી કોઈ પણ બે પ્રશ્નોના જવાબ લખો : ૧૪
(૧) 'મિથ્યાભિમાન'ની પાત્ર સૃષ્ટિ.
(૨) 'મિથ્યાભિમાન' શીર્ષકની યથાર્થતા.
(૩) મિથ્યાભિમાન' નાટકની મર્યાદાઓ.
(૪) સુધારકયુગના લક્ષણો.

- ૫ નીચે આપેલા પ્રશ્નોના ટૂંકમાં જવાબ આપો : (ગમે તે સાત) ૧૪
- (૧) અપઘાગઘ એટલે શું ?
 - (૨) રંગલો જીવરામભટ્ટને કેમ મિજાજભાઈ કહે છે ?
 - (૩) 'મિથ્યાભિમાન' નાટકમાં કઈ નાટ્યશૈલીનો ઉપયોગ કરવામાં આવ્યો છે.
 - (૪) 'મિથ્યાભિમાન' નાટકનું પ્રયોજન જણાવો.
 - (૫) 'મિથ્યાભિમાન' નાટકના ગૌણપાત્રોનાં નામ આપો.
 - (૬) સાસરીમાં જીવરામભટ્ટની કેવી કેવી પરીક્ષાઓ થાય છે ?
 - (૭) જીવરામ ભટ્ટ પોતાની સાસુ આગળ રતાંધળાપણું ધૂપાવવા કેવી બડાઈઓ મારે છે.
 - (૮) દેવબાઈ સોમનાથને કેમ અંગ્રેજી સ્કુલમાં ભણાવવા માંગે છે ?
 - (૯) સાસરે આવવા માટે જીવરામ ભટ્ટ પોતાના સસરા અને સાળા આગળ કેવી શરતો મૂકે છે ?
 - (૧૦) રાત્રીના સમયે જીવરામ ભટ્ટ કોની ઉપર પડે છે ?
 - (૧૧) રઘુનાથ ભટ્ટ ત્રીજા અંકમાં પોતાનો કયો સંકલ્પ પ્રગટ કરે છે ?
 - (૧૨) 'મિથ્યાભિમાન' નાટકનો આરંભ કઈ રીતે થાય છે ?