



AC-96

Seat No. _____

B. A. (Sem. IV) Examination

March - 2019

CE-403 : Gujarati

(ગુજરાતી સાહિત્ય સ્વરૂપનો અભ્યાસ : અર્વાચીન :
પ્રશિષ્ટ ગુજરાતી લલિત નિબંધ)

Time : 3 Hours]

[Marks : 70

સૂચના : દરેક પ્રશ્નના ગુણ સરખા છે.

- ૧ ગુજરાતી લલિત નિબંધના ઘટક તત્ત્વોની વિગતે ચર્ચા કરો. ૧૪
અથવા
- ૧ ગુજરાતીમાં થયેલા લલિત નિબંધ સ્વરૂપના વિકાસનો આલેખ દર્શાવો. ૧૪
- ૨ કાકા સાહેબ કાલેલકરનું નિબંધકાર તરીકે મૂલ્યાંકન કરો. ૧૪
અથવા
- ૨ સુરેશ જોશીનું નિબંધ ક્ષેત્રે પ્રદાન મૂલવો. ૧૪
- ૩ નીચેનામાંથી કોઈ પણ એક નિબંધનો રસલક્ષી આસ્વાદ કરાવો : ૧૪
(૧) દૂરના એ સૂર
(૨) વિદિશા
(૩) પગલાંની લિપિ
(૪) હું અને દીવાલ

૪ નીચેનામાંથી કોઈ પણ બે ટૂંકનોંધ લખો :

૧૪

- (૧) 'કીમિયો' નિબંધનો ધ્વનિ
- (૨) 'મધ્યાહનનું કાવ્ય'માં વર્ણનો
- (૩) 'ઓરડો' નિબંધનાં પ્રસંગો
- (૪) 'તડકો ઉઘડ્યો છે' - માં નિબંધકારનો પ્રકૃતિ પ્રેમ

૫ નીચેનામાંથી ગમે તે સાત સાત પ્રશ્નોના ટૂંકમાં જવાબ આપો :

૧૪

- (૧) લલિત નિબંધના બે લક્ષણો જણાવો.
- (૨) આધુનિક પાંચ નિબંધકારોના નામ જણાવો.
- (૩) ગુજરાતી સાહિત્યમાં સૌપ્રથમ નિબંધ કોણે અને કયો આપ્યો ? જણાવો.
- (૪) બપોરના તડકામાં સમડી શું કરે છે ?
- (૫) ભોળાભાઈ પટેલના કોઈપણ બે નિબંધોના નામ આપો.
- (૬) 'પગલાંની લિપિ' નિબંધનો વિષય શો છે ?
- (૭) 'તેષા દિશું' નિબંધનો અર્થ સમજાવો.
- (૮) ચંદ્રકાન્ત શેઠના મતે દિવાલ કયા કારણે રચાય છે ? અને તે ક્યારે તૂટી શકે ?
- (૯) 'ખિસકોલી' નિબંધના લેખકનું નામ જણાવો.
- (૧૦) ગાંધીયુગના કોઈ પણ બે નિબંધકારોના નામ આપો.
- (૧૧) તમારા અભ્યાસમાં સુરેશ જોશીના કયા નિબંધો છે ?
- (૧૨) દિગ્વીશ મહેતાએ કયા નિબંધમાં લગ્નનાં સ્મરણની વાતને વર્ણવી છે ?