



AC-79

Seat No. _____

B. A. (Sem. IV) Examination

March - 2019

CC-405 : Gujarati

મધ્યકાલીન ગુજરાતી સાહિત્યનો ઇતિહાસ - ૨

Time : 3 Hours]

[Marks : 70

સૂચના : દરેક પ્રશ્નના ગુણ સરખા છે.

- ૧ આખ્યાન શિરોમણી પ્રેમાનંદના સાહિત્ય સર્જનનું મૂલ્યાંકન કરો. ૧૪
અથવા
- ૧ મધ્યકાલીન સમયના શ્રેષ્ઠ સર્જક અખાની સાહિત્યિક સેવાઓનું મૂલ્યાંકન કરો. ૧૪
- ૨ પદ્યવાર્તા ક્ષેત્રે શામળના જીવન અને કવનનો પરિચય આપો. ૧૪
અથવા
- ૨ બંસીબોલના કવિ દયારામની સાહિત્યિક સેવાઓનું મૂલ્યાંકન કરો. ૧૪
- ૩ ટૂંકનોંધ લખો : (ગમે તે બે) ૧૪
(૧) મધ્યકાલીન સાહિત્યમાં ભક્તિ કવિતા
(૨) મધ્યકાલીન સાહિત્યમાં સ્ત્રી કવિઓનું પ્રદાન
(૩) મધ્યકાલીન સાહિત્યમાં જ્ઞાનમાર્ગી કવિતા
(૪) સ્વામીનારાયણ સંપ્રદાયના પ્રમુખ કવિઓ
- ૪ કોઈ પણ બે કૃતિઓની સમીક્ષા કરો : ૧૪
(૧) નળાખ્યાન
(૨) અખેગીતા
(૩) મદનમોહના
(૪) રસિક વલ્લભ

AC-79]

1

[Contd...

૫ કોઈ પણ સાત પ્રશ્નોના ટૂંકમાં જવાબ આપો :

૧૪

- (૧) મહાભારત પર આધારિત પ્રેમાનંદની ત્રણ આખ્યાન કૃતિઓનાં નામ લખો.
- (૨) 'ગરવા જ્ઞાનનો વડલો' તરીકે કોણ ઓળખાય છે ?
- (૩) શામળની ચાર પદ્યવાર્તાનાં નામ લખો.
- (૪) દયારામનો જન્મ, સ્થળ અને તેના પિતાનું નામ જણાવો.
- (૫) મધ્યકાલીન સાહિત્યની બે ગદ્યકૃતિનાં નામ આપો.
- (૬) ગોપીભાવને રજૂ કરતી ત્રણ ગરબીઓનાં નામ લખો.
- (૭) મધ્યકાલીન ચાર સ્ત્રી સંત કવિયત્રીઓનાં નામ લખો.
- (૮) અખાના કોઈ પણ બે છપ્પા લખો.
- (૯) પ્રેમાનંદ પાઘડી ન પહેરવાની પ્રતિજ્ઞા શા માટે કરે છે ?
- (૧૦) 'મદન મોહના' કૃતિનાં ચાર પાત્રોનાં નામ લખો.
- (૧૧) સ્વામીનારાયણ સંપ્રદાયના કમલ: કવિઓનાં પાંચ નામ લખો.
- (૧૨) મધ્યકાલીન સાહિત્યમાં કયા કયા પદ્ય સ્વરૂપના પ્રકારો છે ?