



AC-65

Seat No. _____

B. A. (Sem. IV) Examination

March - 2019

CC-404 : Gujarati

(અંશકાર : પન્નાલાલ પટેલ કૃત - 'વળામણાં')

Time : 3 Hours]

[Marks : 70

૧ શ્રી પન્નાલાલ પટેલના જીવનનો પરિચય આપી તેમના સર્જક વ્યક્તિત્વને ઘડનારાં પરિબળોની ચર્ચા કરો. ૧૪

અથવા

૧ પન્નાલાલ પટેલના સર્જક વિશેષોની ચર્ચા કરો. ૧૪

૨ ગુજરાતી નવલકથાક્ષેત્રે પન્નાલાલની નવલકથાઓનું મૂલ્યાંકન કરો. ૧૪

અથવા

૨ ગુજરાતી સાહિત્યમાં પન્નાલાલ પટેલના સમગ્ર સાહિત્યિક પ્રદાનને મૂલવો. ૧૪

૩ પ્રાદેશિક નવલકથા તરીકે 'વળામણાં'નું મૂલ્યાંકન કરો. ૧૪

અથવા

૩ 'વળામણાં' પન્નાલાલની એક સુંદર લઘુનવલ છે. વિધાનની વિગતે ચર્ચા કરો. ૧૪

૪ ટૂંકનોંધ લખો : (ગમે તે બધું) ૧૪

(૧) મનોર મુખીનું પાત્રાલેખન

(૨) 'વળામણાં' નવલકથામાં સંઘર્ષ

(૩) 'વળામણાં' શીર્ષકનું ઔચિત્ય

(૪) 'વળામણાં'નો અંત

AC-65]

1

[Contd...

૫ નીચેના પ્રશ્નોના ટૂંકમાં જવાબ આપો :

૧૪

- (૧) પન્નાલાલ પટેલના માતા-પિતાનું નામ જણાવો.
- (૨) પન્નાલાલની કોઈ પણ ચાર નવલકથાઓનાં નામ આપો.
- (૩) મનોર મુખીની પત્નીના વ્યક્તિત્વનું ટૂંકમાં વર્ણન કરો.
- (૪) પન્નાલાલની કઈ નવલકથાને ભારતીય જ્ઞાનપીઠ પુરસ્કાર મળ્યો છે ? તેનાં નાયક નાયિકાના નામ જણાવો.
- (૫) “એ મનોરભાઈ ! એ અભાગણી ક્યાં છે ? એનું કંઈ ઠામઠેકાણું ?” આ વાક્ય કોણ બોલે છે અને કોને કહે છે ?
- (૬) પન્નાલાલની આરંભકાલીન વાર્તાનું નામ આપો. આ વાર્તા કયા સામયિકમાં પ્રગટ થઈ હતી ?
- (૭) પન્નાલાલની કોઈ પણ ચાર વાર્તાનાં નામ જણાવો.
- (૮) ઝમકુની વેદનાનું ટૂંકમાં વર્ણન કરો.
- (૯) અંબા સુધારણનો ટૂંકમાં પરિચય આપો.
- (૧૦) ‘વળામણાં’ નવલકથાના અંત વિશે લખો.
- (૧૧) મનોર મુખી ઝમકુને વેચવા ક્યાં અને કોની પાસે લઈ ગયા હતા ?
- (૧૨) પન્નાલાલના કયા મિત્રએ તેમને સાહિત્ય લખવાની પ્રેરણા આપી ?