

**P. S. Science & H.D.Patel Arts College, Kadi**

**Internal Examination-2019**

**B.A.-Semester-II**

**Sanskrit :Paper-C.E.-202**

**[Marks-40]**

**Dt:08/03/2019**

**Time:09:00 to 11:00**

સંસ્કૃત સાહિત્યનો ઇતિહાસ

પ્ર.૧.મહાકાવ્યનાં લક્ષણો જણાવી , 'નૈષધીયચરિતમ્' ને મહાકાવ્ય તરીકે મૂલવો. ૧૩

અથવા

પ્ર.૧. ' ઉત્તરરામચરિતમ્ ' ના આધારે ભવભૂતિનું નાટ્યકાર તરીકે મૂલ્યાંકન કરો . ૧૩

પ્ર.૨. નીચેની કૃતિઓમાંથી ગમેતે ત્રણ કૃતિઓનો પરિચય આપો. ૧૫

૧.કર્ણભારમ્ |

૫.મહાવીરચરિતમ્ |

૨.મૃચ્છકટિકમ્ |

૬.વિષ્ણુલહરી |

૩.પંચરાત્રમ્ |

૭.પ્રતિમાનાટકમ્ |

૪.મેઘદૂતમ્ |

પ્ર.૩. નીચેનામાંથી ગમેતે છ પ્રશ્નોના એક-બે વાક્યોમાં જવાબ આપો. ૧૨

૧.ભાસની મહાભારત ઉપર આધારિત કૃતિઓ કેટલી છે ? કઈ કઈ ?

૨.'કિરાતાર્જુનીયમ્' ના કર્તા કોણ છે ? તેમાં કેટલા સર્ગ છે ?

૩.અશ્વઘોષની કૃતિઓ કેટલી છે ? તેઓ કયા ધર્મના પ્રચારક હતા ?

૪.કાલિદાસનાં નાટકો કેટલા છે ? કયા કયા ?

૫.ભર્તૃહરિએ કેટલા શતકોની રચના કરી છે ? કયા કયા ?

૬.ભાસનાં લોકકથા ઉપર આધારિત નાટકો કેટલા છે ? કયા કયા ?

૭.ઋતુસંહારમ્ ખંડકાવ્ય કેટલા સર્ગનું છે ? તેના રચયિતા કોણ છે ?

૮.પંચરાત્રમ્ નાટક કેટલા અંકનું છે ?

શુભમ્ ભૂયાત્