

**P. S. Science & H.D.Patel Arts College, Kadi**

**Internal Examination-2019**

**B.A.-Semester-II**

**Sanskrit :Paper-C.C.-202**

**[Marks-40]**

**Dt:06/03/2019**

**Time:09:00 to 11:00**

**સંસ્કૃત સાહિત્યનો ઇતિહાસ**

પ્ર.૧. મહાકાવ્યનાં લક્ષણો જણાવી, 'કિરાતાર્જુનીયમ્' ને મહાકાવ્ય તરીકે મૂલ્યો. ૧૩

અથવા

પ્ર.૧. મહાકવિ કાલિદાસનું નાટ્યકાર તરીકે મૂલ્યાંકન કરો. ૧૩

પ્ર.૨. નીચેની કૃતિઓમાંથી ગમેતે ત્રણ કૃતિઓનો પરિચય આપો. ૧૫

૧. દૂતઘટોત્કચઃ |

૫. માલતીમાધવમ્ |

૨. કર્ણઆરમ્ |

૬. ગઙ્ગાલહરી |

૩. નીતિશતકમ્ |

૭. પ્રતિજ્ઞાયોગન્ધરાયણમ્ |

૪. ગીતગોવિન્દમ્ |

પ્ર.૩. નીચેનામાંથી ગમેતે છ પ્રશ્નોના એક-બે વાક્યોમાં જવાબ આપો. ૧૨

૧. કાલિદાસની કૃતિઓ કેટલી છે ? કઈ કઈ ?

૨. નૈષધીયચરિતમ્ ના કર્તા કોણ છે ? તેમાં કેટલા સર્ગ છે ?

૩. અધ્ધઘોષની કૃતિઓ કેટલી છે ? તેઓ કયા ધર્મના પ્રચારક હતા ?

૪. ભાસનાં રૂપકો કોને, ક્યાંથી મળી આવ્યાં હતાં ? ક્યારે ?

૫. જગન્નાથે કેટલી લહરીઓ રચી ? કઈ કઈ ?

૬. ભાસના મહાભારતકથા ઉપર આધારિત નાટકો કેટલા છે ? કયા કયા ?

૭. વિક્રમોર્વશીયમ્ નાટક કેટલા અંકનું છે ? તેના રચયિતા કોણ છે ?

૮. ઉરુસંગ નાટક કેટલા અંકનું છે ?

શુભમ્ ભૂયાત્