

P. S. Science & H. D. Patel Arts College, Kadi
B.A. Semester: V,
PAPER-CC-506
Internal test

Time: 10:10 to 11:10

Total Marks: 20
Date: 28-08-2018

- (1) संज्ञा प्रकरण ।
(2) भाषाविज्ञानम् ।
प्र.-१ गमे ते बे सूत्रो समञ्जवो--- - (१५)

- (1) हलन्त्यम् । १-३-३
(2) उपदेशेऽजनुनासिक इत् । १-३-२
(3) साधकतमं करणम् । १-४-४२
(4) येनाङ्गविकारः । २-३-२०

प्र-२ गमे ते चार प्रश्नोना ज्वाब लभो.- (४)

- (१) 'मुनित्रयम्' नी समञ्जती आपो.
(२) 'प्रत्याहार' नी समञ्जती आपो.
(३) 'अनुवृत्ति'ना प्रकार समञ्जवो.
(४) 'ईत' संज्ञानी समञ्जती आपो.
(५) भाषाविज्ञानना अंगो ज्ञावावो.
(६) भाषाविज्ञाननी अध्ययन पद्धतिओ ज्ञावावो.
(७) ध्वनिपरिवर्तनना प्रकारो ज्ञावावो.
-

P. S. Science & H. D. Patel Arts College, Kadi
B.A. Semester: V,
PAPER-CC-506
Unit Test

Time: 10:10 to 11:10

Total Marks: 20
Date: 26-09-2018

- (1) સંજ્ઞા પ્રકરણ ।
(2) ભાષાવિજ્ઞાનમ્ ।
પ્ર.-૧ ગમે તે બે સૂત્રો સમજાવો--- - (૧૪)

- (1) ऊकालोऽच ह्रस्वदीर्घप्लुतः । १-२-२७
(2) समाहारः स्वरितः । १-२-३१
(3) अपवर्गे तृतीया । २-३-६
(4) धारे उत्तमर्णः । १-४-३५

પ-૨ ગમે તે ત્રણ પ્રશ્નોના જવાબ લખો.- (૬)

- (૧) 'માહેશ્વરસૂત્રો' એટલે શું ?
(૨) કારક' એટલે શું?
(૩) 'કરણ કારક' કોને કહેવાય છે?
(૪). 'સમ્પ્રદાન' એટલે શું ?
(૫) શિક્ષાગ્રંથો ઉપરાંત ઉચ્ચારણો વિષે કયા ગ્રંથોમાં વિચાર કરવામાં આવ્યો છે?
(૬) સ્વર અને વ્યંજન વચ્ચે મુખ્ય ભેદ શો છે?
-