

Pramukh Swami Science & H.D. Patel Arts College, Kadi

પ્રથમ યુનિટ ટેસ્ટ

Class : B - A - V

Subject : ગુજરાતી

Max Marks : 20

Date : 30/8/2018

Paper No. : ૮૮ ૬૦૪

Time : 10:10 to

(સાહિત્ય સિદ્ધાંત વિચાર - 1)

11:10.

પ્ર.1. લલિત અને લલિતેતર કલાઓનો ભેદ સમજાવી સાહિત્ય કલાની શ્રેષ્ઠતા-વિશેષતાઓ જણાવો. (12)

અથવા

નીચેની બે ટૂંકનોંધ લખો.

- (1) કાવ્ય હેતુઓ-પ્રતિભા, વ્યુત્પત્તિ અને અભ્યાસ.
- (2) પ્રાચીન ભારતીય દૃષ્ટિએ કાવ્ય પ્રયોજનો.

પ્ર.2. ટૂંકમાં ઉત્તર આપો. (ગમે તે ચાર) (08)

- (1) ભામહે કાવ્યની કઈ વ્યાખ્યા આપી?
- (2) વર્ડઝવર્થે કાવ્યની કઈ વ્યાખ્યા આપી?
- (3) શિલ્પકલા અને ચિત્રકલાનું ઉપાદાન જણાવો.
- (4) તાત્પર્યાર્થની ત્રણ શરતો જણાવો.
- (5) અર્વાચીન દૃષ્ટિએ કાવ્યના પ્રયોજનો જણાવો.
- (6) સાહિત્યકલાનું ઉપાદાન શું છે?

Class : B.A. - V

Subject : ગુજરાતી

Max Marks : 20

Date : ૨૬/૧/૧૬

Paper No. : CC 508

Time : ૧૦:૧૦ - ૧૧:૧૦

૧૧:૧૦

પ્ર.૧. 'વિભાવ અનુભાવ અને વ્યભિચારી ભાવોના સંયોગથી
રસનિષ્પત્તિ થાય છે' - ભરતનું આ રસસૂત્ર સમજાવો. (12)

અથવા

નીચેની બે ટૂંકનોંધ લખો.

- (1) ભાવન પ્રક્રિયા
- (2) સાહિત્યમાં પરંપરા અને પ્રયોગ

પ્ર.૨. નીચેનામાંથી ગમે તે ચારના ટૂંકમાં ઉત્તર આપો. (08)

- (1) ઔચિત્યનો સિદ્ધાંત ક્યા મીમાંસકે આપ્યો?
- (2) જગન્નાથે ક્યો સિદ્ધાંત આપ્યો?
- (3) 'ધ્વનિ કાવ્યનો આત્મા છે' એમ ક્યા મીમાંસકે કહ્યું?
- (4) કાવ્યમાં છંદનું શું મહત્વ છે?
- (5) કાવ્યમાં અલંકારનું મહત્વ જણાવો.
- (6) ધ્વનિના મુખ્ય ત્રણ પ્રકાર જણાવો.