



BC-671

Seat No. _____

M. A. (Sem. IV) Examination

March / April - 2014

Gujarati : Paper - 402

(Core Course - Comp.)

(ગુજરાતી ભાષાનું અધ્યયન)

Time : 3 Hours]

[Total Marks : 70

૧ ભારતીય આર્યના વિકાસની ભૂમિકાઓ અને તેની ભાષાઓ વિશે ૧૪
વિગતે ચર્ચા કરો.

અથવા

૧ ટૂંક નોંધ લખો.
(૧) સંસ્કૃતથી પ્રાકૃતનાં સ્વર પરિવર્તનો.
(૨) અપભ્રંશથી ગુજરાતીના પરિવર્તનો

૨ ગુજરાતી ભાષાનો ઉદ્ભવ અને વિકાસના વિભિન્ન તબક્કાઓ ૧૪
આલેખો.

અથવા

૨ ઋગ્વેદથી આરંભ કરી આજ સુધીનો ગુજરાતી ભાષાનો વિકાસ સ્પષ્ટ કરો.

૩ ગુજરાતી ભાષાની સ્વર વ્યવસ્થા સમજાવી ગુજરાતી માન્ય સ્વરો ૧૪
વિશે જણાવો.

અથવા

૩ ગુજરાતી ભાષાના ધ્વનિ ઘટકોનો વર્ગીકરણાત્મક પરિચય કરાવો.

૪ ટૂંકનોંધ લખો : (ગમે તે બે)

૧૪

- (૧) ગુજરાતની બોલીઓ.
- (૨) ગુજરાતીમાં વાક્ય પ્રકારો.
- (૩) તત્સમ અને તદ્ભવ શબ્દો.
- (૪) ગુજરાતી ભાષાના અનુનાસિકો.

૫ ટૂંકમાં જવાબ આપો. (ગમે તે સાત)

- (૧) ભારતીય આર્યની પ્રાચીન ભૂમિકાને કેટલા તબક્કામાં વહેંચી શકાય ?
કયા કયા ?
- (૨) ભારતીય યુરોપીય પ્રજાનું મૂળ નિવાસ સ્થાન કયું ગણવામાં આવે છે ?
પ્રથમ તેઓ કયા સ્થાને સ્થિર થયાનું ગણાય છે ?
- (૩) વૈદિક સંસ્કૃતનો સમય કયો ગણવામાં આવે છે ?
- (૪) અર્ધ સ્વર કોને કહેવામાં આવે છે ?
- (૫) પૂર્વ સ્વર દીર્ઘત્વનાં બે ઉદાહરણ આપો.
- (૬) અનુનાસિક ધ્વનિઓ ક્યારે પેદા થાય છે ?
- (૭) સૌરાષ્ટ્રની બોલીનો વિસ્તાર જણાવો.
- (૮) પદ વિન્યાસ કોને કહેવામાં આવે છે ?
- (૯) ધ્વનિ પરિવર્તન એટલે શું ? ઉદાહરણ આપો.
- (૧૦) શબ્દભંગોળમાં પરિવર્તન કેવી રીતે થાય છે ?
- (૧૧) સ્પર્શ વ્યંજનોના કયા પાંચ વર્ગો પડે છે ?
- (૧૨) સંઘર્ષી ધ્વનિઓ કેટલા છે ? કયા કયા ?