



B-601

Seat No. _____

M. A. (Part - I) Examination

March / April - 2014

**C C - 201 : ગ્રંથકારનો અભ્યાસ મધ્યકાલીન
(શામળ) (New Course)**

Time : 3 Hours]

[Total Marks : 70

સૂચના : દરેક પ્રશ્નના ગુણ સરખા છે.

૧ કવિ શામળના સમયની સામાજિક, રાજકીય અને સાંસ્કૃતિક પરિસ્થિતિનો પરિચય કરાવો. ૧૪

અથવા

૧ કવિ શામળના જીવનનો પરિચય કરાવી તેમના સાહિત્યિક વ્યક્તિત્વને ઘડનારાં પરિબલો ચર્ચો.

૨ કવિ શામળના સાહિત્ય સર્જનનો પરિચય કરાવો. ૧૪

અથવા

૨ મધ્યકાલીન ગુજરાતી સાહિત્યના શ્રેષ્ઠ પદ્યવાર્તાકાર તરીકે શામળના સાહિત્યિક પ્રદાનને મૂલવો.

૩ નીચેની કૃતિઓ વિશે સમીક્ષાત્મક નોંધ લખો. (ગમે તે બે) ૧૪

(૧) મદન મોહના

(૨) સિંહાસન બત્રીસી

(૩) વેતાળ પચીસી

(૪) સુડા બહોતેરી

૪ ટૂંકનોંધ લખો. (ગમે તે બે)

૧૪

(૧) શામળના છપ્પા

(૨) રાવણ-મંદોદરી સંવાદ

(૩) શામળનું પ્રકીર્ણ સાહિત્ય

(૪) અંગદ વિષ્ટી

૫ નીચેના પ્રશ્નોના ટૂંકમાં જવાબ આપો. (ગમે તે સાત)

૧૪

(૧) કવિ શામળનો સમય જણાવો.

(૨) શામળને કોણે આશ્રય આપેલો ? આશ્રયદાતા વિશે એણે કઈ કૃતિ રચી છે ?

(૩) શામળ વિષયક દંતકથાઓ જણાવો.

(૪) શામળની મહત્વની કૃતિઓ જણાવો.

(૫) 'શામળ ખંડ લહરીનો કવિ છે' એવું કોણે કહ્યું ? શા માટે ?

(૬) શામળની પદ્યવાર્તાઓની મર્યાદાઓ જણાવો.

(૭) શામળની કઈ વાર્તા તમને ગમી ? શા માટે ?

(૮) પદ્યવાર્તાઓ ઉપરાંત શામળે શું લખ્યું છે ?

(૯) શામળની વાર્તાસૃષ્ટિમાં મુખ્યત્વે કયા રસ નિરૂપાયા છે ?

(૧૦) શામળા ભાષા વિશે શું કહે છે ?

(૧૧) શામળની કઈ વાર્તા મૌલિક છે ? એ કઈ કૃતિમા ગૂંથાઈ છે ?

(૧૨) શામળની વાર્તાસૃષ્ટિમાં તેના જમાનાનું પ્રતિબિંબ પડે છે ખરું ? શી રીતે ?