



BA-102

Seat No. _____

B. A. (Sem. VI) Examination

March / April - 2014

Gujarati : Paper - C.C. - 606

(ગુજરાતી સાહિત્યનો ઇતિહાસ : અર્વાચીન - ૨)

(New Course)

Time : 3 Hours]

[Total Marks : 70

૧ આધુનિક યુગના ઘડતર પરિભળો અને વિશેષ લક્ષણોની ચર્ચા કરો. ૧૪

અથવા

૧ કોઈપણ એક સર્જકની સાહિત્ય સેવાનો પરિચય આપો : ૧૪

(૧) સુરેશ જોષી

(૨) મધુરાય

૨ અનુઆધુનિક યુગનાં ઘડતર પરિભળો અને વિશેષ લક્ષણોની ચર્ચા કરો. ૧૪

અથવા

૨ કોઈપણ એક સર્જકની સાહિત્ય સેવાનો પરિચય આપો : ૧૪

(૧) રઘુવીર ચૌધરી

(૨) મણિલાલ હ. પટેલ

૩ કોઈપણ બે કૃતિની સમીક્ષા કરો. ૧૪

(૧) છંદોલય

(૨) દૂરના એ સૂર

(૩) સાંજનો સમય

(૪) રાજગઢી

- ૪ કોઈપણ બે વિશે પરિચયાત્મક નોંધ લખો : ૧૪
- (૧) ભાષાવ્યાકરણ - ભાષાવિજ્ઞાનક્ષેત્રે મહત્વના વિદ્વાનોનું પ્રદાન.
 - (૨) ગુજરાતી પ્રવાસસાહિત્ય
 - (૩) ગુજરાતી વિવેચનના પ્રવાહો
 - (૪) ગુજરાતી નિબંધસાહિત્ય
- ૫ ટૂંકમાં જવાબ આપો. (ગમે તે સાત) ૧૪
- (૧) ચન્દ્રકાંત બક્ષીની ચાર નવલકથાઓનાં નામ જણાવો.
 - (૨) રાવજી પટેલનો જન્મ ક્યારે અને ક્યાં થયો હતો ? તેની બે નવલકથાઓનાં નામ આપો.
 - (૩) હરીન્દ્ર દવેનાં બે કાવ્યસંગ્રહોનાં નામ અને બે નવલકથાઓનાં નામ લખો.
 - (૪) વિનોદ જોશીના કોઈપણ ચાર ગીતોનાં નામ આપો.
 - (૫) જોસેફ મેકવાનને કઈ કૃતિ માટે સાહિત્ય અકાદમી, દિલ્હીનું પારિતોષિક મળ્યું હતું ? એમની અન્ય ત્રણ નવલકથાનાં નામ આપો.
 - (૬) પ્રીતિ સેનગુપ્તાએ મુખ્યત્વે કયા પ્રકારનું સાહિત્ય રચ્યું છે ? તેમના આ પ્રકારના સાહિત્યના ત્રણ ગ્રંથોનાં નામ આપો.
 - (૭) 'ફેરો' લઘુનવલના કર્તાનું નામ શું છે ? 'ફેરો'ની પ્રથમ આવૃત્તિ કઈ સાલમાં બહાર પડી હતી ?
 - (૮) 'મરી જવાની મજા' એકાંકી સંગ્રહનાં કોઈપણ ચાર એકાંકીઓનાં નામ જણાવો.
 - (૯) 'અંગત' કાવ્યસંગ્રહના સર્જકનું નામ આપી, આ સંગ્રહના કોઈપણ ત્રણ કાવ્યોનાં શીર્ષકો જણાવો.
 - (૧૦) ગુજરાતી સાહિત્યના ચાર પ્રમુખ હાસ્યકારોનાં નામ જણાવો.
 - (૧૧) ગુજરાતી સાહિત્યની બે હાસ્યનવલકથાઓનાં નામ જણાવી, તેના સર્જકોનાં નામ લખો.
 - (૧૨) કોઈપણ ચાર વિવેચકોનાં નામ જણાવો.