* A A H - 5 5 0 5 - 0 6 - 9 3 0 0 - 4 *

AAH-5505-06 Seat No._____

B. A. (Sem. II) Examination

April/May – 2018

Gujarati : Paper - CC-201

૧. પદ્યકૃતિનો અભ્યાસ કૃષ્ણલાલ શ્રીધરાણીતા ઉત્તમ કાવ્યો
(Old Course)

૨. પદ્યકૃતિનો અભ્યાસ - આજ અંધાર ખુશ્બો ભર્યો લાગતો
(New Course)

Time : 3 Hours] [Total Marks : 70

૧. પદ્યકૃતિનો અભ્યાસ કૃષ્ણલાલ શ્રીધરાણીતા ઉત્તમ કાવ્યો
(Old Course)

સૂચના : દરેક પ્રશ્નના ગુણ સરખા છે.

૧ ગીત અને ગઝલ સાહિત્ય સ્વરૂપનો પરિચય આપો.

અથવા

૧ કૃષ્ણલાલ શ્રીધરાણીના સમગ્ર સાહિત્યિક પ્રદાનને મૂલવો.

૨ કૃષ્ણલાલ શ્રીધરાણીના ઉત્તમ કાવ્યોને આધારે કવિ તરીકેના શ્રીધરાણીના વિશેષો જણાવો.

અથવા

૨ નીચેનામાંથી કોઈ પણ એક કાવ્યનો રસાસ્વાદ કરાવો :

(૧) હાથ રસનો હાથી

(૨) ભરતી

(૩) આઠમું દિલ્હી.

૩ ટૂંકનોંધ લખો : (કોઈ પણ **બે**)

(૧) શ્રીધરાણીનાં કાવ્યોમાં પ્રકૃતિ નિરૂપણ

(૨) શ્રીધરાણીનાં કાવ્યોમાં સૉનેટો

(૩) શ્રીધરાણીનાં કાવ્યોમાં બાળ કાવ્યો

(૪) શ્રીધરાણીની કાવ્યશૈલી.

૪ ટૂંકનોંધ લખો : (કોઈ પણ **બે**)

(૧) 'શુક્ર' કાવ્યનો ધ્વનિ

(૨) 'ગાંધીજી'ને કાવ્યની વિશેષતાઓ

(૩) 'સ્વરાજ્ય રક્ષા' કાવ્યનું વિષયવસ્તુ

(૪) ''કાઠિયાવાડ' કાવ્યમાં પ્રકૃતિ નિરૂપણ.

૫ નીચેના પ્રશ્નોના ટૂંકમાં ઉત્તર આપો : (કોઈ પણ **સાત**)

(૧) અર્વાચીન ગુજરાતી સાહિત્યના પ્રમુખ પદ્ય પ્રકારો જણાવો.

(૨) શ્રીધરાણીના જીવન ઘડતરમાં કઈ કઈ સંસ્થાઓનું યોગદાન રહેલું છે ?

(૩) શ્રીધરાણીનું જન્મ સ્થળ અને જન્મ સાલ જણાવો.

(૪) શ્રીધરાણીએ કયા કયા સ્થળેથી શિક્ષણ પ્રાપ્ત કરેલ છે ?

(૫) શ્રીધરાણીના કાવ્ય સર્જનના ત્રણ તબક્કાઓ જણાવો.

(૬) શ્રીધરાણીનો મરણોત્તર કાવ્ય સંગ્રહ કયો છે ?

(૭) શ્રીધરાણીનો પ્રિય છંદ કયો છે ?

(૮) 'મીણબત્તી' કાવ્યમાં કવિ કેવી કલ્પના કરે છે ?

(૯) સ્વામી રામદાસ ખેડૂતને કેવી સજા ફરમાવે છે ?

(૧૦) કવિ જવાન ડોસલો કોને કહે છે ? શા માટે ?

(૧૧) સર્જક શ્રેષ્ઠ આંગળામાં કોનો પ્રશ્ચાતાપ છે ?

(૧૨) ક્રાન્તિનાદ કઈ રીતે ઉત્પન્ન થાય છે ?

૨. પદ્યકૃતિનો અભ્યાસ - આજ અંધાર ખુશ્બો ભર્યો લાગતો
(New Course)

સૂચના : દરેક પ્રશ્નના ગુણ **સરખા** છે.

૧ ખંડકાવ્ય સાહિત્ય સ્વરૂપનો પરિચય આપો.

અથવા

૧ કવિ તરીકેના પ્રહલાદ પારેખના સાહિત્યિક ઘડતર પરિબળોની ચર્ચા કરો.

૨ 'આજ અંધાર ખુશ્બો ભર્યો લાગતો' કાવ્ય સંગ્રહને આધારે કવિ પ્રહલાદ પારેખના વિશેષો ચર્ચો.

અથવા

૨ 'આજ અંધાર ખુશ્બો ભર્યો લાગતો' કાવ્ય સંગ્રહનું સમગ્રલક્ષી મૂલ્યાંકન કરો.

૩ નીચેનામાંથી કોઈ પણ એક કાવ્યનો આસ્વાદ કરાવો :

(૧) વાંસળી

(૧) આપણે ભરોસે

(૩) જૂઈ

૪ ટૂંકનોંધ લખો : (કોઈ પણ **બે**)

(૧) 'ધરતીનાં તળ' કાવ્યનો ધ્વનિ

(૨) 'આપણે ભરોસે' કાવ્યનું વિષયવસ્તુ

(૩) પ્રહલાદ પારેખની કવિતામાં પ્રકૃતિ નિરૂપણ

(૪) પ્રહલાદ પારેખની કાવ્યશૈલી.

૫ નીચેના પ્રશ્નોના ટૂંકમાં ઉત્તર આપો : (કોઈ પણ **સાત**)

(૧) અર્વાચીન ગુજરાતી સાહિત્યના પ્રમુખ પદ્ય પ્રકારો જણાવો.

(૨) પ્રહલાદ પારેખ કયા યુગના કવિ છે ?

(૩) પ્રહલાદ પારેખ કયા સમયગાળામાં આંદોલનમાં ભાગ લીધેલ ?

(૪) સૉનેટના પ્રકાર કેટલા છે ? કયા કયા ?

(૫) પ્રહલાદ પારેખનો જન્મ ક્યાં અને ક્યારે થયેલો ?

(૬) પ્રહલાદ પારેખની કવિતામાં કયા કયા વિષયોનું નિરૂપણ જોવા મળે છે ?

(૭) પ્રહલાદ પારેખની કવિતા તમને ગમી ? શા માટે ?

(૮) પ્રહલાદ પારેખની કવિતામાં કયા છંદનું પ્રભુત્વ જોવા મળે છે ?

(૯) 'ધરતીના તળ' કાવ્યનો ધ્વનિ સ્પષ્ટ કરો.

(૧૦) પ્રહલાદ પારેખે કઈ કઈ સંસ્થાઓમાંથી શિક્ષણ મેળવેલ છે ?

(૧૧) 'આપણે ભરોસે' કાવ્ય દ્વારા કવિ શું કહેવા માંગે છે ?

(૧૨) પ્રહલાદ પારેખના વિવિધ કાવ્યસંગ્રહોનાં નામ આપો.