

P. S. Science & H. D. Patel Arts College, Kadi  
B.A. Semester: IV  
Sanskrit - CC-405

(१) कठोपनिषद् | (२) वैदिक-साहित्य-इतिहासः।

Time: 11:00 to 1:00

Date: 07-03-2018.

Total Marks:40

प्र.-१. 'कठोपनिषद्'ना आधारस्थाननी चर्या करी 'कठोपनिषद्'नी कथानुं  
विगते वर्णन करो. १४.

अथवा

प्र.-१. गमे ते बे द्रुकनोध लभो. १४.

- (1) 'कठोपनिषद्'नो शांतिपाठ
- (2) 'कठोपनिषद्'नी शैली
- (3) अतिथि-सत्कारनुं महत्त्व
- (4) रथ-रथीनुं रुपक

प्र.-२. 'अथर्ववेद'संहिता'नो विगते परिचय करावो. १४.

अथवा

प्र.-२. गमे ते बे द्रुकनोध लभो, १४.

- (1) 'अथर्ववेद'संहिता'नुं विषयवस्तु
- (2) आराध्यक साहित्य
- (3) नयिकेतानुं पात्र
- (4) वेदांग साहित्य

[Continued]

પ્ર.-૩, ગમે તે છ પ્રશ્નોના એકાદ-બે વાક્યોમાં જવાબ લખો.

૧૨.

- (1) 'ઉપનિષદ' શબ્દનો અર્થ આપો.
  - (2) શંકરાચાર્યના મતે પમુખ ઉપનિષદો કયાં છે?
  - (3) 'કઠ' શબ્દનો અર્થ સ્પષ્ટ કરો.
  - (4) 'કઠોપનિષદ'માં કુલ કેટલા મંત્રો કેવી રીતે આવેલા છે?
  - (5) નચિકેતાના પિતાએ કેવી ગાયોનું દાન કર્યું?
  - (6) નચિકેતાના પિતાએ કયો યજ્ઞ કરેલો?એ પછી તેમણે શું કર્યું?
  - (7) નચિકેતાએ પ્રથમ વરદાનમાં શું માગ્યું?
  - (8) યમરાજે બીજા વરદાનમાં નચિકેતાને શું આપ્યું?
  - (9) નચિકેતાએ ત્રીજા વરદાનમાં શું માગ્યું?
  - (10) યમરાજ ત્રીજા વરદાનના બદલે નચિકેતાને કયાં પ્રલોભનો આપે છે?
  - (11) શ્રેય અને પ્રેય વચ્ચેનો ભેદ સ્પષ્ટ કરો.
-