



BO-1123

Seat No. _____

B. A. (Sem. IV) Examination

April/May - 2014

Gujarati : Paper - CC-405

(ગુ.સા.નો ઈતિહાસ - મધ્યકાલીન-૨) (New Course)

Time : 3 Hours]

[Total Marks : 70

સૂચના : દરેક પ્રશ્નના ગુણ સરખા છે.

- ૧ આખ્યાનકાર શિરોમણી પ્રેમાનંદના જીવન અને સાહિત્ય પ્રતિભાનો ૧૪ પરિચય આપો.

અથવા

- ૧ મધ્યકાળના શ્રેષ્ઠ સર્જક અખાના જીવન અને કવનનો પરિચય ૧૪ આપો.

- ૨ મધ્યકાળના શ્રેષ્ઠ પદ્યવાર્તાકાર તરીકે શામળના જીવન અને કવનનો ૧૪ પરિચય આપો.

અથવા

- ૨ મધ્યકાળના છેલ્લા પ્રતિભાસંપન્ન અને તેજસ્વી કવિ તરીકે ૧૪ દયારામનું સમગ્ર સાહિત્ય મૂલવો.

- ૩ ટૂંકનોંધ લખો : (કોઈ પણ બે) ૧૪
- (૧) સ્વામિનારાયણ સંપ્રદાયના કવિઓની સાહિત્યસેવા
- (૨) મધ્યકાલીન સ્ત્રી કવિઓનું પ્રદાન મૂલવો
- (૩) મધ્યકાલીન ગુજરાતીની ગદ્ય કૃતિઓ
- (૪) મધ્યકાલીન સાહિત્યમાં ભક્તિ અને જ્ઞાનમાર્ગી કવિતા.

૪ કોઈ પણ બે કૃતિઓની સમીક્ષા કરો :

૧૪

- (૧) ઓખાહરણ
- (૨) અનુભવબિંદુ
- (૩) મદનમોહના
- (૪) રસિકવલ્લભ.

૫ ટૂંકમાં જવાબ આપો : (ગમે તે સાત)

૧૪

- (૧) પ્રેમાનંદના જીવન વિશેની જનશ્રુતિઓ જણાવો.
- (૨) અખાના જીવનમાં બનેલા કડવા અનુભવો જણાવો.
- (૩) નાકરની ચાર આખ્યાન કૃતિઓ જણાવો.
- (૪) શામળના માતા અને પિતાનું નામ શું હતું ?
- (૫) દયારામનો જન્મ ક્યારે અને ક્યાં થયો હતો ?
- (૬) દયારામે કયા આખ્યાનોની રચના કરી છે ?
- (૭) અખેગીતાની ક્યારે અને કેટલા કડવામાં રચના કરવામાં આવી છે ?
- (૮) કનકાવતી આખ્યાનના કર્તા કોણ છે ?
- (૯) મધ્યકાળના જ્ઞાનમાર્ગી કવિઓના નામ જણાવો.
- (૧૦) ગગન મંડળની ગાગરડી ગાઉ ગરબી રે,
તેણી રમે ભવાની રાસ ગાઉ ગરબી રે
- આ પંક્તિના કવિ કોણ છે ?
- (૧૧) ઓખાહરણનું કથાવસ્તુ ક્યાંથી લેવામાં આવ્યું છે ?
- (૧૨) સહજાનંદ સ્વામીની મુખ્ય કૃતિઓ જણાવો.