



BN-1046

Seat No. _____

B.A. (Sem. II) Examination

March / April - 2014

C. E. : 202 Sanskrit

(संस्कृत साहित्यનો ઇતિહાસ)

Time : 3 Hours]

[Total Marks : 70

- ૧ મહાકવિ કાલિદાસની નાટ્યકલા વિશે વિસ્તૃત નોંધ લખો. ૧૪
અથવા
- ૧ જગન્નાથનાં લહરી કાવ્યો પર નોંધ લખો. ૧૪
- ૨ ઉત્તરરામચરિતે ભવભૂતિ વિશિષ્યતે । આ વિધાન સ્પષ્ટ કરો. ૧૪
અથવા
- ૨ મૃચ્છકટિકમ ને આધારે શૂદ્રકની નાટ્યકલા વિશે નોંધ લખો. ૧૪
- ૩ 'કિરાતાર્જુનીયમ્' નું મહાકાવ્ય તરીકે મૂલ્યાંકન કરો. ૧૪
અથવા
- ૩ 'નૈષધચરિતમ્' નું મહાકાવ્ય તરીકે મૂલ્યાંકન કરો. ૧૪
- ૪ નીચેનામાંથી ગમે તે બે વિશે ટૂંકનોંધ લખો.
(૧) અભિજ્ઞાન શાકુન્તલમ્
(૨) પ્રતિભા અને અભિષેક નાટક
(૩) ભર્તૃહરિના શતકો.
(૪) શિશુપાલ વધ

પ નીચેનામાંથી ગમે તે સાતના ટૂંકમાં જવાબ આપો. ૧૪

- (૧) મહાકવિ કાલિદાસને 'દીપશિખા' નું બિરૂદ કેવી રીતે મળ્યું ?
- (૨) કવિ માધને 'ઘણ્ટામાઘ' નું બિરૂદ કેવી રીતે મળ્યું ?
- (૩) કાલિદાસની કૃતિઓનાં નામ જણાવો ?
- (૪) ભાસનાં મહાભારત આધારિત રૂપકો જણાવો.
- (૫) ભાસના રૂપકો કોને મળી આવ્યાં ? ક્યારે ?
- (૬) કવિ જગન્નાથનો સમય જણાવી તેમનાં લહરી કાવ્યોનાં નામ જણાવો.
- (૭) જયદેવની પ્રખ્યાત કૃતિનું નામ જણાવો.
- (૮) શુદ્રકે કેટલા વર્ષનું આયુષ્ય ભોગવ્યું હતું ? તેમની કૃતિના નાયક-નાયિકાના નામ જણાવો ?
- (૯) અશ્વઘોષની કૃતિઓનાં નામ જણાવો.
- (૧૦) નૈષઘચરિતમ્ માં કોની કથા છે ? આ કૃતિ કોણે રચી છે ?