BN-1059 Seat No._________

First Year B.A. (Sem. II) Examination

March / April – 2014

Gujarati : EO - 205

(સાહિત્યકૃતિનો અભ્યાસ : પૃથિવીવલ્લભ' ક.મા.મુનશી)

(Intraduction to Governmental Machinery - II)

(New Course)

Time : 3 Hours] [Total Marks : 70

સૂચના : જમણી બાજુના અંક ગુણ દર્શાવે છે.

૧ શ્રી ક.મા. મુનશીના સાહિત્યિક જીવનને ઘડનારાં મહત્ત્વના પરિબળોની ચર્ચા કરો. ૧૪

અથવા

૧ ગુજરાતી સાહિત્યક્ષેત્રે શ્રી. ક.મા.મુનશીએ કરેલા સમગ્ર પ્રદાનને આધારે તેમની સર્જક પ્રતિભાનો ખ્યાલ આપો.

૨ નવલકથા સાહિત્ય સ્વરૂપનાં વિશિષ્ટ લક્ષણોનો વિગતે પરિચય કરાવો. ૧૪

અથવા

૨ ઐતિહાસિક નવલકથા તરીકે 'પૃથિવીવલ્લભ' નવલકથાની સમગ્રદર્શી આલોચના કરો.

૩ 'પૃથિવીવલ્લભ' નવલકથામાં નિરૂપિત પાત્રોના આધારે નવલકથાકાર મુનશીની પાત્રચિત્રણ શક્તિનો પરિચય કરાવો. ૧૪

અથવા

૩ ટૂંક નોંધ લખો.

(અ) 'પૃથિવીવલ્લભ કેમ, ખંચાયો ? પ્રકરણનું મહત્ત્વ

(બ) મુંજ અને મૃણાલવતીનો પ્રણય સંબંધ

૪ નીચેનામાંથી કોઈપણ બે વિશે નોંધ લખો. ૧૪

(૧) 'પૃથિવીવલ્લભ' નવલકથામાં વર્ણનકળા

(૨) 'પૃથિવીવલ્લભ' નવલકથામાં ગદ્ય

(૩) 'પૃથિવીવલ્લભ' નવલકથામાં નાટ્યાત્મક અંશો.

(૪) 'પૃથિવીવલ્લભ' શીર્ષકનું ઔચિત્ય.

૫ નીચેનામાંથી કોઈપણ સાત પ્રશ્નોના ટૂંકમાં જવાબ લખો. ૧૪

(૧) મૃણાલવતીને વૈરાગ્ય જીવનનો શોખ કેમ લાગ્યો હતો ?

(૨) સંસાર તરફ દષ્ટિબિંદુ બદલાતાં મૃણાલવતીએ પ્રજાજીવન પર કેવા અંકુશો મુક્યા હતા ?

(૩) મુંજને સવારીમાં પ્રથમવાર જોતાં મૃણાલવતી કેવું મનોમંથન અનુભવે છે ?

(૪) વિલાસવતીના મનમાં રસનિધિ અને સત્યાશ્રયના ચરિત્રની થતી તુલના જણાવો.

(૫) મુંજ જેવા રાજકેદીને મળવા જવાનો વિચાર મૃણાલવતીને કેમ સ્વાભાવિક લાગે છે ?

(૬) શ્રી ક.મા.મુનશીની નવલકથાનાં સ્ત્રીપાત્રોની કોઈપણ બે વિશેષતા જણાવો.

(૭) 'આનંદ અનુભવું છું ને તેનો અનુભવ કરાવું છું' આ વાક્ય કોણે કયા સંદર્ભમાં ઉચ્ચારે છે ?

(૮) તૈલપનો કૌટુંબિક પરિચય અને તેણે ધારણ કરેલા બિરૂદો જણાવો.

(૯) કનૈયાલાલ મુનશીએ સર્જન ઉપરાંત અન્ય કયાં પદો શોભાવ્યાં હતાં ?

(૧૦) રાજકેદી મુંજને અપમાનિત કરી વેરનો બદલો વાળવા તૈલપ કેવી કેવી શિક્ષાઓ અજમાવે છે.

(૧૧) પાદપ્રક્ષાલન પ્રસંગના મુંજના કોઈપણ બે સંવાદ લખો.

(૧૨) નાટ્યકાર ક.મા.મુનશીની બે લાક્ષણિકતા જણાવો.