

P. S. Science & H. D. Patel Arts College, Kadi
Internal Examination
B.A. Semester:III
Sanskrit-CE-304

Total Marks: 40

Time: 11:00 to 1:00

Date : 19/09/2017

(काव्यप्रकाश-उल्लास-1,10)

प्रश्न-१ नीचेना वाक्यो ससंदर्भ समझवो.(गमेते त्रण) 14

- (१) एतद्विलक्षणा तु कविवाङ्निर्मिति ।
- (२) इति त्रयः समुदिता न तु व्यस्तास्तस्य काव्यस्योद्भवे निर्माणे समुल्लासे च हेतु र्न तु हेतवः ।
- (३) इदमुत्तममतिशयिनी व्यङ्ग्ये वाच्याद्ध्वनि बुधैः कथितः ।
- (४) अत्र तदन्तिकमेव रन्तुं गतासीति प्राधान्येनाधमपदेन व्यज्यते ।
- (५) साधर्म्यमुपमा भेदे ।

प्रश्न-२ काव्यप्रकाशना संप्रदायो विशे विस्तृत नोध लभो. 14

अथवा

प्रश्न-२ टूंकनोध लभो.(गमेते बे)

- (१) मम्मटनी विद्वत्ता
- (२) कविनी सृष्टि ब्रह्मानीसृष्टि
- (३) काव्यहेतु
- (४) स्फोटवाद

प्रश्न-३ नीचेनामांथी कोठंपण छ प्रश्नोना बे-त्रण वाक्योमां जवाब आपो. १२

- (१) मम्मटना पिता तथा लार्थ्योना नाम जणवो.
- (२) मम्मटने शामाटे वाग्देवतावतार तरीके ओणभवामां आवे छे?
- (३) कविनी सृष्टिमां कुल केटला रस छे.कया कया.१
- (४) आचार्य मम्मटना मते काव्यना प्रयोजनो केटला छे.कया कया.१
- (५) आचार्य मम्मटना मते काव्यना प्रकारो केटला छे.कया कया.१

(६) उत्प्रेक्षा अलंकारं लक्ष्यं आपो.

(७) श्लेष अलंकार कोने कहेवाय.

(८) आचार्य मम्मटे आपेल समासोक्तिअलंकारं लक्ष्यं आपो.